ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات

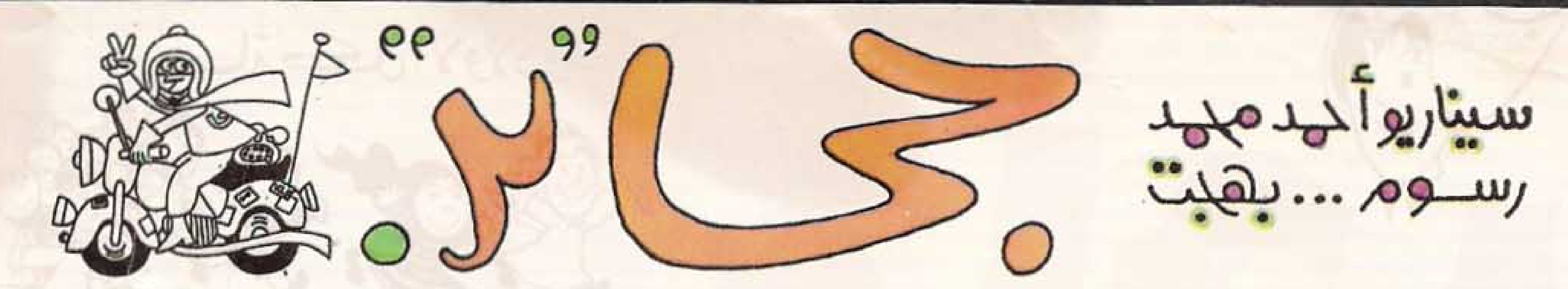
● الاربعاء ٢ سبتمبر ١٩٨٧ م ● الموافق ٩ محرم ١٤٠٨ هـ ● السنة التاسعة ● العدد ٤٤٥ ● الثمن ٣ دراهم ●

من الأقوى ؟
قصة كاملة
صفحة [٥]

؟!

؟!

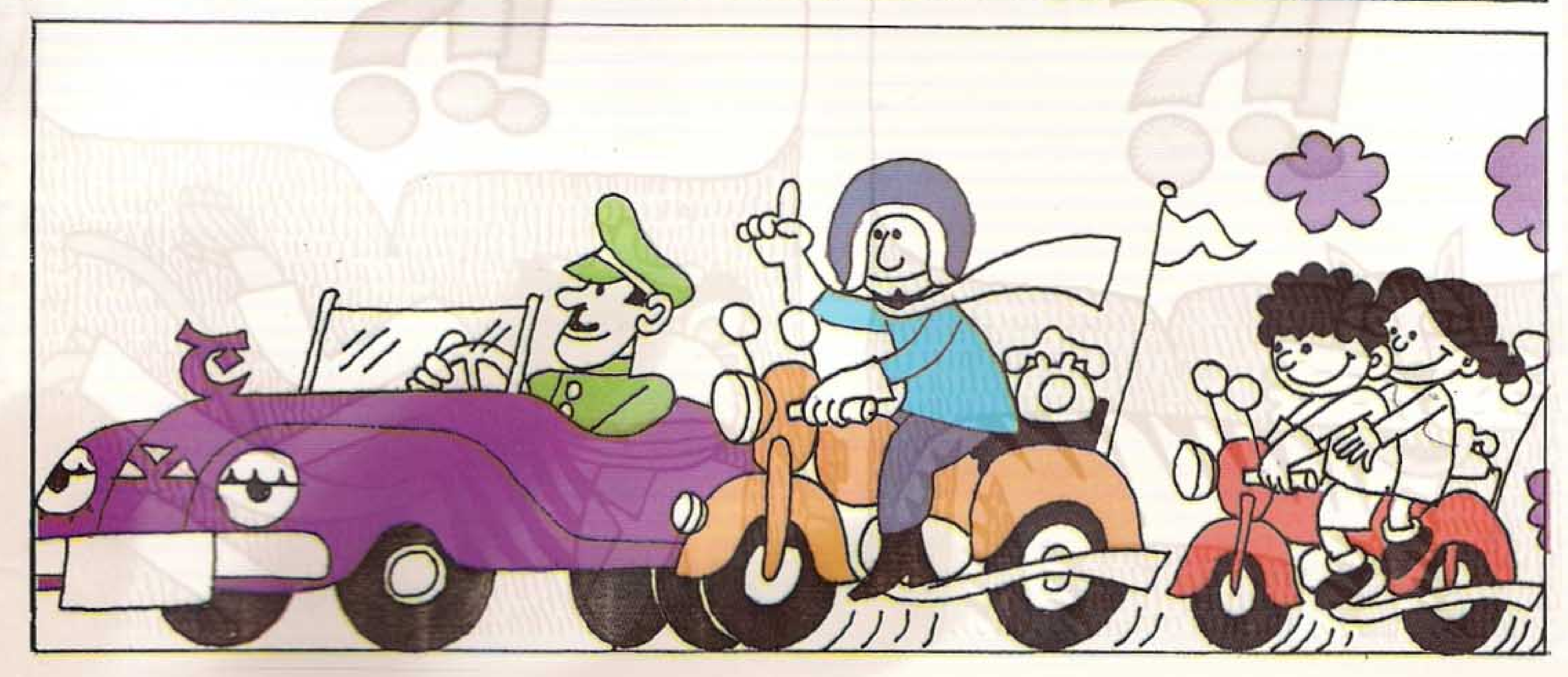
؟!


جحا ٢٠٠٠
سيناريو أحمد محمد
رسوم ... بهجت


معرض سيارات
هذه تعجبنى
سأشتريها


هل تعمل سائقاً عندى؟
بكل سرور


نريد أن نذهب إلى
الحديقة اليوم يا أبى
زين .. زين .. قولوا
للسائق أن يجهز السيارة!



الدراسة.. ولعب الكرة

اقتربت أجازة الصيف من نهايتها. لعلك تمتعت بأجازتك، ولعبت وشاهدت التليفزيون ومارست هواياتك بما فيه الكفاية.

أعتقد أنه قد آن الأوان للاستعداد لاستقبال العام الدراسي الجديد.

أنا لا أطلب منك أن تبدأ بمذاكرة المواد الدراسية الخاصة بالعام الجديد، وأن تخصص عدة ساعات يومياً لذلك.

كل ما أطلبه أن تستعد فقط. ما رأيك في القاء نظرة على كتب العام الماضي، خاصة على تلك المواد التي ستدرسها في العام الجديد. خصص لذلك نصف ساعة في الصباح ونصف ساعة في المساء. اذا فعلت ذلك سوف تستقبل العام الجديد بنشاط وحيوية أكبر.

هل ترى ماذا يفعل لاعبو الكرة قبل المباريات. أنهم يقومون بما يسمى (التسخين). تجد الواحد منهم يجري ويقوم بحركات رياضية ويقذف بالكرة، لبضع دقائق قبل النزول الى أرض الملعب. أنه يهيىء جسمه للمجهود العنيف الذي سيبذله أثناء المباراة.

والمطلوب أن تهيىء نفسك لاستقبال العام الدراسي، بالمذاكرة ساعة واحدة كل يوم.

مع محبتي..



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

بتروكيماويات

● ما معنى (البتروكيماويات) ؟

عبدالله خميس عبدالله
مدرسة الباسط
مسقط - سلطنة عمان

●● تكرير النفط والاستفادة من مشتقاته نقطة انطلاق للعديد من الصناعات المتفرعة.. فبالاضافة الى انواع الوقود الخفيف والثقيل، يستفاد منه في صناعات لا حصر لها، مثل انتاج الاسمدة والبلاستيك.. وحتى الاقمشة والعقاقير.. ويطلق عليها كلها بتروكيماويات.

ماذا أفعل ؟

● ماذا افعل بعد جمع بطاقات المسابقة الكبرى رقم ٩ ؟

يوسف عبدالله سليم
مدرسة الفقهاء السبعة
المدينة - السعودية

●● احتفظ بها حتى أطلبها منك.

أكبر بئر

● اين يقع اكبر بئر للبترول في العالم ؟

علي عايش الخليفة
مدرسة بنى معن
الاحساء - السعودية

●● اكبر حقول النفط في العالم يقع في السعودية واسمه حقل الغوار وبه اكبر آبار للبترول، طوله ٢٤١ كيلومتر، وعرضه ٣٥ كيلومتراً.

سيارات

● ما هي اشهر دولة في صناعة السيارات ؟

ياسر عبدالقادر السعيد
مدرسة ساجر
الرياض - السعودية

●● تتصدر الولايات المتحدة سائر دول العالم في صناعة السيارات.. ومن بين الدول الأخرى التي تشتهر بصناعة السيارات: اليابان.. فرنسا.. بريطانيا.. المانيا.. ايطاليا.

نابليون

● أريد نبذة عن نابليون بونابرت ؟

نايف خلف سيف
مدرسة الوادي الكبير
سلطنة عمان

●● قائد فرنسي كبير.. ولد في جزيرة كورسيكا عام ١٧٩٦، اصبح امبراطوراً على فرنسا بعد الثورة الفرنسية.. كون جيشاً استولى به على البلاد المجاورة.. وغزا روسيا وحاول احتلال بريطانيا. نفي الى جزيرة سانت هيلانة عقب هزيمته في معركة جسر ووترلو ببلجيكا. وتوفي في المنفى عام ١٨٢١.

سؤال يحيرني

● ماذا يعني التامين ؟

محمد عبدالهادي يعقوب
مدرسة الشيخ مرسى علي
اسوان - مصر

●● التامين.. وسيلة للوقاية من الخسائر في الاموال والارواح. فإذا امنت مثلاً على دراجتك بمبلغ عشرين جنيهاً، تقوم شركة التامين بدفع قيمة الدراجة اذا سرقت او تحطمت. والتامين على الحياة يعني قيام شخص بالتامين على حياته حتى تحصل اسرته على بعض المال إذا مات فجاة. ويكون ذلك مقابل دفع مبلغ من المال يسمى (قسط التامين) او (بوليصة التامين).

الأكثر تقدماً

● ما هي اكثر الدول تقدماً في المجال العلمي ؟

احمد حامد يوسف
مدرسة اسماعيل القباني
القاهرة - مصر

●● جميع الدول الصناعية الكبرى متقدمة تكنولوجياً وعلمياً.. وتتصدرها الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي.. وتحتل اليابان مكانة مرموقة في هذا المجال.. وايضاً فرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية.

أكبر.. وأصغر

● ما هي اكبر دولة في العالم من حيث المساحة والسكان ؟.. وما هي اصغر دولة ؟

ناصر محمد صديق
مدرسة المامون
المنامة - البحرين

●● اكبر البلدان مساحة هو اتحاد الجمهوريات السوفييتية وتبلغ مساحتها ٢٢ مليون كيلومتراً مربعاً. واكبر الدول سكاناً هي الصين ويبلغ عدد سكانها حسب تعداد عام ١٩٨٢ مليار نسمة. اما اصغر الدول فهي الفاتيكان وتقع داخل روما ومساحتها ١٠٨ر٧ فدان اما عدد سكانها فيبلغ ٧٢٣ شخصاً فقط.

الانتربول

● ما هو الانتربول ؟

محمد اسلام ابراهيم
القاهرة - مصر

●● هي منظمة الشرطة الدولية. تأسست عام ١٩٢٣ بهدف التعاون بين هيئات الشرطة في مختلف الدول المشتركة.. في القضايا الجنائية وفي القبض على المجرمين الهاربين.

معلومات عامة

● اريد ان اعرف شيئاً عن جزيرتي جرينلاند.. وجرينادا ؟

نعيم سعد ابومحمد
مدرسة السعيدية
صلالة - سلطنة عمان

●● تعتبر «جرينلاند» اكبر جزيرة في العالم (اذا استثنينا قارة استراليا). تقع في شمال المحيط الاطلنطي، وتمتد فوق مساحة ٨٤٠ الف ميل مربع، ويغطي الجليد الدائم ٨٤ في المائة من اراضيها.. اما «جرينادا»، فهي جزيرة في منطقة البحر الكاريبي شمالي فنزويلا، تبلغ مساحتها ١٣٣ ميلاً مربعاً، وتعتبر إحدى اصغر جمهوريات قارة أمريكا.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٤ ديسمبر عام ١٩٧١.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

خالد محمد عبدالمنعم
القاهرة - مصر

●● يوافق ٢٦ رمضان ١٣٩١.

● ولدت يوم ١٤ اغسطس عام ١٩٧٢.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

بدرية حسن المتوج
ستره - البحرين

●● ٣ جمادى الأخرة سنة ١٣٩٢.

الحمد لله

● هل يوجد براكين بالعالم العربي ؟

اسامة حمدى حسن
المدرسة الاعدادية
العجيلات - ليبيا

●● تخلو اقاليم الوطن العربي من البراكين النشطة.. والحمد لله.

الاتحاد السوفييتي

● كم يبلغ عدد سكان الاتحاد السوفييتي ؟

بكيل عبدالله قحطان
مدرسة الزبيري
صنعاء - اليمن

●● يعيش في جمهوريات الاتحاد السوفييتي حوالي ٢٨٤ مليون نسمة.

طوابع

● هل ندفع قيمة الطوابع المعروضة للبيع بعملة الامارات.. ام بعملة دولتي ؟

عادل محمد عبدالرحمن
مدرسة الفاروق
الجباتة السفلى - اليمن

●● العملات التي يتم بها البيع تجدها مع اعلان الطوابع.

عملات للبيع

● لماذا لا تعرض مكتبة ماجد عملات للبيع ؟

على ابراهيم الهاشم
مدرسة القارة
الاحساء - السعودية

●● قد يتم ذلك في العام القادم بإذن الله.

من .. الأقوى

رسوم : عمار سلمان

يا أهل الغابة .. يا أهل الغابة .. غداً اجتماع هام بالساحة الكبرى ، الكل يحضر صغيراً أو كبيراً حيوانات أو طيوراً

ماذا حدث؟ لابد أن في الأمر شيئاً ؟ ألا ترين شيئاً يا زرافة ؟

أرى على البعد عند عرين الأسد زحاماً وحركة غير عادية

ماذا أتيت لي بأخبار اليوم يا غراب يا بني ؟

لقد أتيت لك بأخبار عظيمة يا أمي .. هاتي أذنك ..

بماذا أتى الغراب لأمه .. من أخبار؟

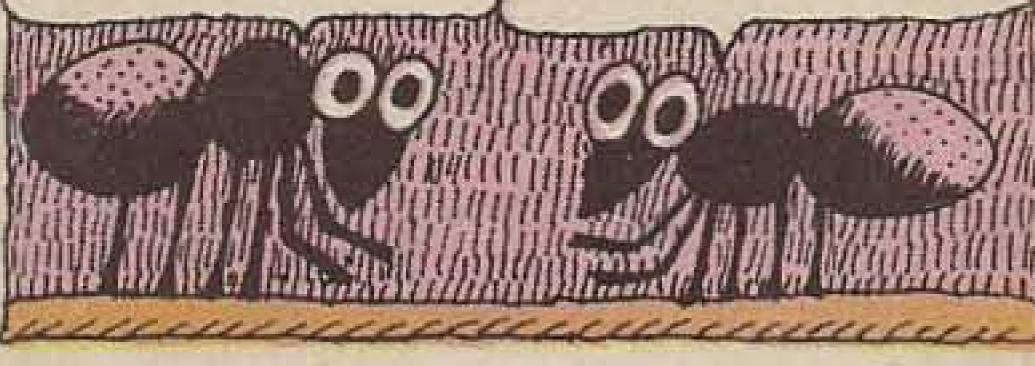
بأخبار سيئة كالعادة

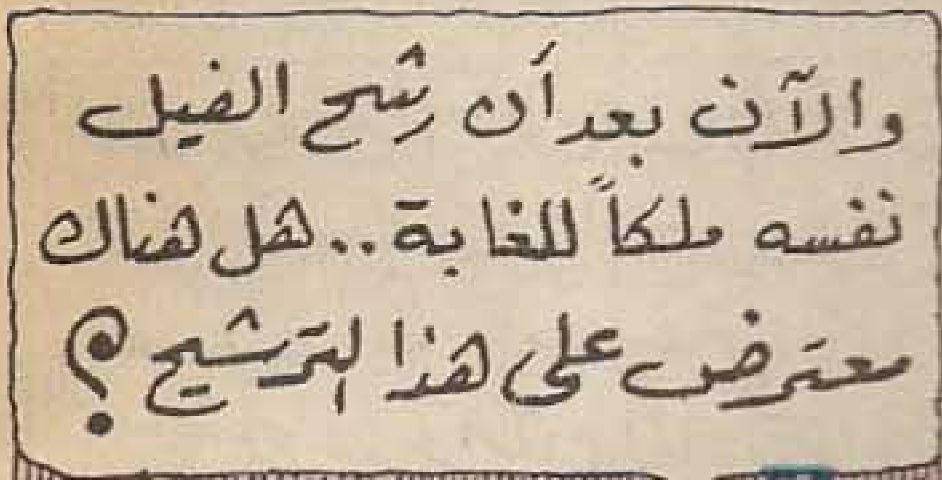


يا أهل الغابة .. يا أهل الغابة
لا تنسوا اجتماع الغد الهام
ما رأيك فى هذا الأصبع الجميل من الموز .. سيكون لك لو قلت لى سبب اجتماع الغد
أيها الخبيث المكار .. إنها أسرار .. هل أنا ساذج ؟ ثم إن إصبع الموز الذى فى يدك قشر فقط .. ها .. ها
أحقاً ليس عندك فكرة عن اجتماع الغد .. عيب كبير عليك أن لا تعرف شيئاً ..
ولماذا لا تعرفين أنت ؟
لا أحد فى الغابة يعرف سر اجتماع الغد .. سأذهب بسرعة إلى عرين الأسد
حين تصلين وتعودين لنا بالخبر .. سيكون قدمر على الاجتماع شهر !!
إلى الاجتماع الهام
إلى الساحة الكبرى
أيتها الحيوانات .. أيتها الوحوش العزيزة .. لقد اجتمعنا اليوم من أجل حدث هام .. سيذيعه الزعيم الأكبر .. ملك الغابة


أيها الأخوة لقد اجتمعت بكم اليوم لأصارحكم بالقرار الذي اتخذته بعد تفكير طويل ..
لقد قررت التنحي عن الحكم وترك هذا المنصب نظرًا لظروفي الصحية السيئة .. وسيفتح الآن باب الترشيح .. ويمكن لكل منكم أن يرشح نفسه ملكاً للغابة بشرط أن يكون الأقوى فيكم ..
والآن كل من يرغب في ترشيح نفسه ملكاً للغابة يتقدم ومعه الأسباب .. من يتقدم؟
أنا الثعلب المكار أرشح نفسي ملكاً للغابة، فمكري ودهائي قوة لا يستهان بها ...
أنا الفهد .. وتعرفون قوتي وأرشح نفسي ملكاً للغابة
أنا أقوى منكم جميعًا .. بقرني هذا أطيح بكم وأرشح نفسي
أنا خفيف الحركة، أكثركم ذكاء وقربًا من البشر. أرشح نفسي ملكاً للغابة.
أنا أكثركم وضوحًا للرؤية وأبعد نظرًا، وأرشح نفسي
أنا الأقوى، وأرشح نفسي ملكاً للغابة











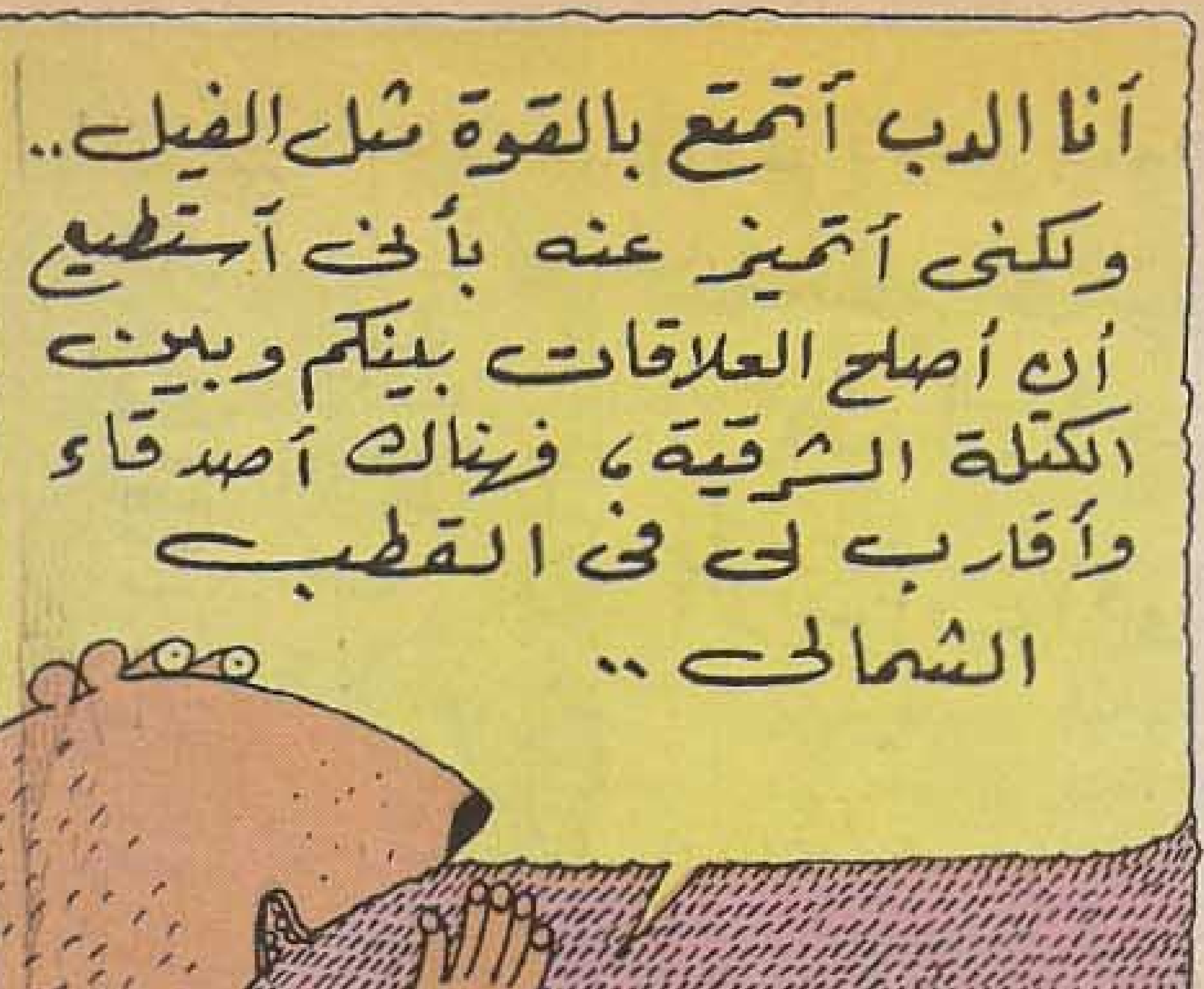
الفيل فعلاً قوى .. وأكثرنا قوة بعد الأسد .. ولكن أيها الأخوة والأخوات الحيوانات .. نحن نعيش الآن فى عصر المكر، عصر استخدام العقل وليس القوة






القصة الكاملة


أنا
والآن ليتفضل الدب لشرح وجهة نظره


أنا الدب أتمتع بالقوة مثل الفيل.. ولكنى أتميز عنه بأنى أستطيع أن أصلح العلاقات بينكم وبين الكتلة الشرقية، فهناك أصدقاء وأقارب لى فى القطب الشمالى ..


خذ هذه الضربة أيها الدب الغبى.. نحن لا انحياز لا لكتلة شرقية ولا لكتلة غربية


هل هناك معترض آخر على ترشيح الفيل ملكاً للغابة ..
أنا

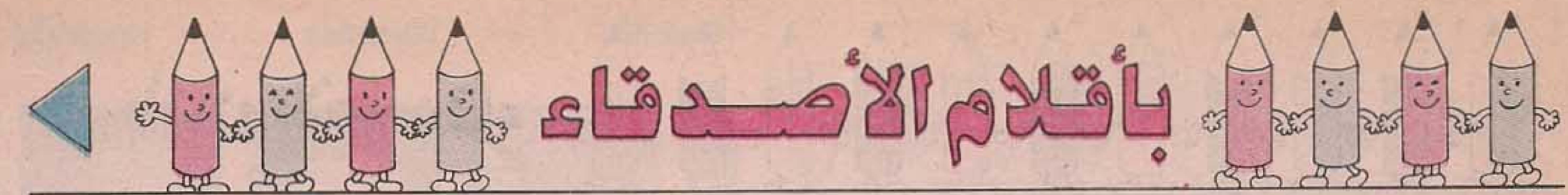

فلتتفضل السيدة الزرافة لشرح ١٠ أوجه اعتراضها على ترشيح الفيل ملكاً للغابة ..


نحن الآن فى عصر التخطيط.. وسلاح القوة فاشل، وأنا أكثركم بعداً للنظر وقدرة على وضوح الرؤية والهدوء والدبلوماسية


أرنى كيف ستواجهيننى ببعد نظرك .. أيتها الزرافة الضعيفة ..


والآن هل هناك معترض آخر على ترشيح الفيل ملكاً للغابة
أنا


أنا لم أرشح نفسي ضدك يا حضرة الفيل العظيم .. ولكن لي رأي أريد أن أقوله ...
لم يعد إلا أنت أيها الحمار لتقول رأيك .. إذن خذ!
والآن هل هناك معترض آخر على ترشيح الفيل ملكاً للغابة ..
طبعاً لا يوجد .. لقد هزمتهم جميعاً .. لا يوجد من يهزمني .. أنا الأقوى!
آي .. آي .. النجدة ، النجدة
النجدة .. أنقذوني .. لقد سحبت ترشيحي .. لقد هزمت .. أنا مهزوم .. إرحميني .. إرحميني
من هي التي هزمتك أيها الملك المزعوم!
حتى لا تصفنا مرة أخرى أيها الفيل بأننا نمل ضعيف .. بقرصة واحدة في أذنك أوقعتك على الأرض
أنت الأقوى .. أنت ملكة الغابة
حقاً ، يضع سره في أضعف خلقه.
تمت



الاسكندرية



هي العاصمة الثانية والميناء الأول لمصر، بناها الاسكندر الأكبر قبل ميلاد المسيح عليه السلام، اشتهرت في التاريخ بالحضارة والثقافة، وكان بها مكتبة الاسكندرية الشهيرة، من أهم الآثار التي تشتهر بها (المتحف اليوناني الروماني، عامود السواري، المسرح الروماني، كوم الشقافه، كما تمتاز بمصايفها الرائعة التي يقصدها المصريون والسائحون من مختلف بلاد العالم.

يسرية ابراهيم السيد
القاهرة - مصر

قصة قصيرة

أراد لص أن يسرق فدخل خيمة، فوجد سيدة عجوز.. قالت له: ان لم تخرج، ناديت لك سباعي.

فضحك اللص وقال: لا يمكن أن يربى الانسان حيوانات مفترسة.

فنادت السيدة: ياأسد، ياذئب، ياسبع، ياضبع..

فخرج اليها أربع شبان أقوياء، فخاف منهم.

عندئذ قالت العجوز: ياأولادي.. هذا ضيفكم فأكرموه. فذبحوا له شاة، فأكل.

وعندئذ خرج اللص وهو تائب على أيديهم.

غادة حسانين علي
دبي - الامارات

الله

تعاليت يارب ما أجلك، خلقت الخلق، وأجريت الرزق، بك ينمو الزرع، ويدر الضرع.

تباركت وتعاليت، صنعت فأعجزت، وصورت فأحسنت، الجن والانس من خلقك، والجسم والروح من صنعك.

سبحانك اللهم، أشهد أن لا إله إلا الله انت عجزت عقولنا عن الاحاطة ببعض ما خلقت، فكيف تحيط بك ؟

سبحانك اللهم، هذه دنياك فكيف أخرتك ؟ وهذا شأن آثارك، فكيف شأنك ؟ تقدست من اله، وتعاليت من رب حق.

عقيد عمر ميلاد
مصراته - ليبيا

الأمبرى

الأمبري حيوان بحري من الفقريات البدائية، جسمه طويل رشيق يشبه ثعبان السمك، لونه أبيض على أصفر، على جلده فقط وعلامات شريطية، ليست له فكوك وله فتحة أنف واحدة، طوله متر ووزنه كيلوجرام. فمه يشبه القمع، ويعيش متطفلاً على الأسماك.

ينتشر الامبري في المناطق المعتدلة شمال المحيط الاطلنطي والبحر الابيض المتوسط. ومن انواعه: الجريت الجلكي، والمسكين، وهذا المسكين لا يلتصق بالسمكة كالأمبري بل ينهش لحمها بواسطة لسانه. وفي موسم التكاثر تضع الأنثى ٢٠ ألف بيضة.

ليلى الشرقى
سوسة - تونس

تعريفات

● الصداقة: رباط بينك وبين صديقك، اذا شده أحدكما انقطع.
● السكوت: أفضل لغة نتعامل بها مع الجاهل.
● الغضب: ريح تهب لتطفىء سراج العقل.
● الأحمق: الذي يرى الأشياء أمامه واضحة ولا يعرفها.

محرز محفوظ جضعون
حولي - الكويت

لن تستطيع



الى كل غازي أو مستعمر: لن تستطيع حصار فكري ساعة، أو نزع إيماني ونور يقيني، فالنور في قلبي، وقلبي في يدي... وفوق الكل ربي وناصري.

وفاء الحميدى
تطوان - المغرب

أوفى الأصدقاء

أوفى الأصدقاء.. هو الذي لا يحرجك ولا يكثر عتابك.. الذي يصفح ويتسامح ويتغاضى ويتجاهل ويتجاوز عن أخطائك.

أما الذي يكثر من العتاب.. ويحقد، ويجسم التوافه باسم الصداقة فهو لا يعرف عن الصداقة غير اسمها.. وهو بها غير جدير.

مداد معتوق
سيهات - السعودية

أصدقاء ماجد


● اماني انيس
ابوظبي [الامارات]


● ماجد سعود المنديل
الخبر [السعودية]


● عبدالكريم المزاني
طنجة [المغرب]


● محمد عبدالواحد
الخرطوم [السودان]


● ايناس محمد
القاهرة [مصر]


● عبدالستار علي
صنعاء [اليمن]


● كمال مرشد
مدنين [تونس]

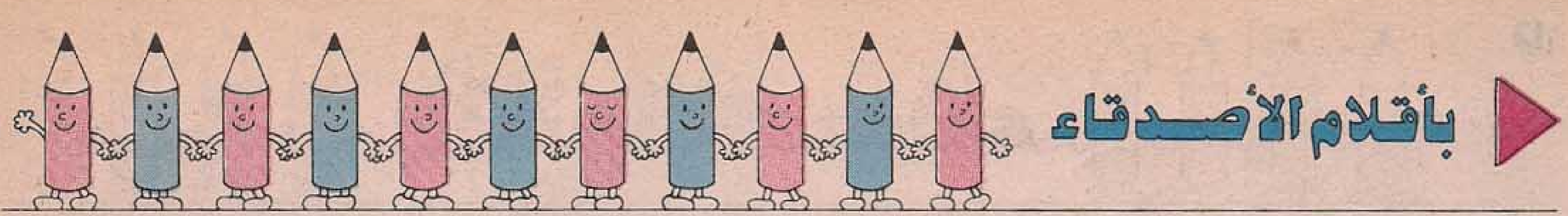

● فهد محمد صالح
ابوظبي [الامارات]


● ناصر عوض الحربي
جدة [السعودية]


● علي سالم صالح
[سلطنة عمان]

● مصطفى محمد
القضارف [السودان]


● نهى محسن
بورسعيد [مصر]



بأقلام الأصدقاء

البحر



بماء البحر حيتان
وأسماك وربيان
به الأصداف أشكال
وأنواع وألوان
ففيه اللؤلؤ الغالي
به الأعناق تزدان
وتجرى فوقه سفن
بها الأحمال أطنان
تسيرها مجاديف
وآلات وربان
به الأمواج ترتفع
به جزر وشطآن
به در ومرجان
وبالخيرات ملآن

ابراهيم سعيد يحيى
القابل ـ سلطنة عمان

أمين الأمة

هو عامر بن عبدالله بن الجراح بن هلال، المعروف بأبي عبيده بن الجراح، ولد ونشأ بمكه عندما ظهر الاسلام، وكان أحد السابقين اليه، وهو من العشرة المبشرين بالجنة، اشترك مع عمر بن الخطاب في بيعته لأبي بكر بعد وفاة الرسول.

شهد عبيدة جميع الغزوات في عهد الرسول الذي لقبه بـ (أمين الأمة) وفي عهد عمر بن الخطاب تولى قيادة الجيش في فتح الشام.

الشيماء حلمي محمود
الجيزة ـ مصر

تراب الوطن

كتب الجاحظ في حب العرب لأوطانهم: انهم كانوا يأخذون حفنة من تراب الوطن يستنشقونه، ويشمونه.. كلما شعروا بالحنين اليه.

دينا عثمان محمد
مدرسة راهبات الدليفراند
القاهرة ـ مصر

امثال

- الحقيقة أغرب من الخيال.
- كثرة الطهاة تفسد الطبخة.
- الضربة الأولى.. نصف المعركة.
- الصديق عند الضيق.
- ليس كل ما يلمع ذهباً.

محمد ابراهيم عيد
مدرسة المهلب بن ابي صفرة
جزيرة مصيرة ـ سلطنة عمان

صفحة من مذكراتي

جاء يوم العيد.. ارتديت الملابس الجديدة التي قدمتها لي ادارة مدرستي، مدرسة الايتام التي نشأت بين جدرانها وأعتز بها، توجهت بعد الظهر الى الحديقة العامة، وليس معي ريال واحد . لم اكن حزيناً وأنا اشاهد الأولاد حولي فرحين مبتهجين، مع عائلاتهم.. يشترون الحلوى واللعب.

فجأة لمحت ورقة مالية من فئة الخمسين ريالاً ملقاة امامي على الأرض، التقطتها.. سألت من حولي عن صاحبها لكني لم أجد لها صاحباً شعرت وكأن الله قد أرسلها الي لأسعد بالعيد مثل بقية الأولاد. اشتريت ما أريد وأنا فرح، عدت الى مدرستي وأنا أحمد الله كثيراً.

قاسم محمد علي
الحديدة ـ اليمن



الدين النصيحة

عين أبوبكر رضى الله عنه عمر بن الخطاب قاضياً على المدينة، فمكث عمر سنة لم يختصم اليه اثنان، فطلب من أبي بكر اعفاءه من القضاء، فسأله أبوبكر:

ـ أمن مشقة القضاء تطلب الاعفاء ياعمر؟

قال عمر: لا ياخليفة رسول الله، ولكن لا حاجة لي عند قوم مؤمنين، عرف كل منهم ماله من حق فلم يطلب أكثر منه، وما عليه من واجب فلم يقصر في أدائه، أحب كل منهم لأخيه ما يحب لنفسه، اذا غاب أحدهم تفقدوه، واذا مرض عادوه، واذا افتقر أعانوه، واذا احتاج ساعدوه، واذا اصيب واسوه، دينهم النصيحة، وخلقهم الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، ففيم يختصمون ؟

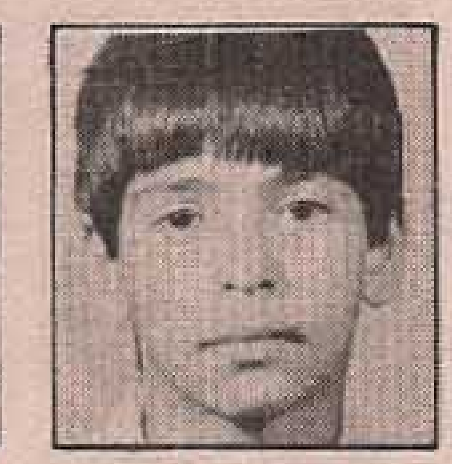
محمد السعيد الغازي
القاهرة ـ مصر

هل تعلم ؟

- أن الطيور لا تموت من البرد.
- أن عيون الثعابين لا تقفل ابداً في حالتي النوم واليقظة على السواء.
- أن الكلب من أقدم أصدقاء الانسان.

سراج الدين سالم الزين
الحدش ـ السودان


● حاتم حامد
مكة [السعودية]


● طارق رؤوف البطاينة
صنعاء [اليمن]


● محمد امين
المحمدية [المغرب]


● نزهة جاد الله
دمشق [سوريا]


● أمنة علي محمد
كلباء [الامارات]


● وليد يحيى سعيد
ابها [السعودية]

● محمد سالم صالح
[سلطنة عمان]


● محمد سيد
الجيزة [مصر]


● مهند محمد ابراهيم
كسلا [السودان]


● علي محمد احمد
جدة [السعودية]


● مناف محمد حازم
تعز [اليمن]


● محمد الصقلي
سلا [المغرب]

● فراس نضال ابوزهرة
عمان [الأردن]


● حميد راشد علي
[الامارات]

أصغر كتاب



طبع في اليابان أصغر كتاب في العالم بحيث يمكن إدخاله في ثقب إبرة كالخيط. يزن ٧٦ من الألف من الجرام، ولا تزيد سماكته عن واحد ونصف ملليمتر. عنوانه (لغة الزهور)، ويعتبر معجماً ميكروسكوبياً يحمل أسرار الزهور، ولا يمكن قراءته دون استخدام المجهر، مع الاستعانة بملقاط دقيق جداً لتقليب الصفحات.

محمد بكر سليم
كوتة الجديدة - باكستان

صفحة من مذكراتي

كنت في السادسة من عمري عندما ذهبت مع عدد كبير من أفراد عائلتي كباراً وصغاراً الى القرية المجاورة لنقطع الحشائش التي تعرف باسم (الرجلة)، وهي أعشاب تمتاز بحلاوة طعمها، أثناء ذهابنا عبرنا الشارعين الذين يفصلان بين القريتين بسلام.

وعند عودتنا، عبرنا الشارع الأول.. وفجأة جريت أنا، قائلاً: سأعبر الشارع الثاني قبلكم.. وعند منتصف الشارع اذا بسيارة كبيرة قادمة نحوي بسرعة ولم أكن متنبهاً لها، لم أستطع الهرب فصدمتني وسط صيحات وصراخ اقاربي. حين أفقت وجدت نفسي بالمستشفى، ويدي اليمنى مصابة.

ندمت أشد الندم، وقلت لنفسي: لو كنت أدري ان السيارة ستصدمني ماكنت عبرت.. بل كنت انتظرت حتى تذهب ثم أعبر.. ولكن هذا قدري نتيجة عدم حرصي واستهتاري.

وكان هذا درساً لن أنساه.. الآن أنظر الى اليمين والى اليسار قبل أن أعبر الشارع.

محمد ابراهيم القصاص
المعامير - البحرين

لا.. لوقت الفراغ

ان حياة الانسان ليست رخيصة لنضيعها.. فالحياة ثمينة، وثمينة جداً.. فلا يجب أن تضيع في مالا ينفع.

ندى محمد سالم
مدرسة الشهيد الدوح
الشعب - اليمن الديمقراطي



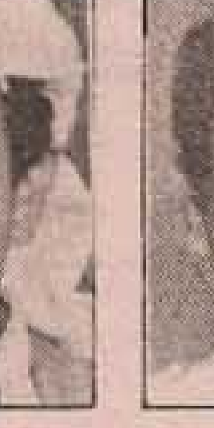
● علي سعيد عبدالله
ابها [السعودية]



● وسام سعيد محمد
[سلطنة عمان]



● سيف محمد المنصوري
ابوظبي [الامارات]



● محمد عبدالمجيد
الخرطوم [السودان]



● محمد ناصر علي
صنعاء [اليمن]



● اسامة ناصر الدين
عمان [الاردن]



● احمد شاكر
ابوظبي [الامارات]



● مهند شلوه محمود
مكة [السعودية]



● سالم محمد سليمان
الشارقة [الامارات]



● الوليد حسين صالح
القاهرة [مصر]



● فاطمة احمد عثمان
[اليمن الديمقراطية]



● احمد سيد شعراوي
ابوظبي [الامارات]



● علي محمد سعيد
مكة [السعودية]



● حمدان زاهر محسن
[سلطنة عمان]



● محمود محمد احمد
القاهرة [مصر]



● ابراهيم محمد السيد
شندي [السودان]



● ثريا سليمان
[سلطنة عمان]



● جان محمد ارسلان
الزرقاء [الاردن]



● منى علي محمد
القاهرة [مصر]

● شبيب الدومكي
العين [الامارات]

● وهبي مسعد اليمني
اب [اليمن]

● يونس الطيب
العرائش [المغرب]



● عرفات سالم محمد
العين [الامارات]



● عبدالجليل محمد
تعز [اليمن]



● البشيري حسن
الناظور [المغرب]



● راشد احمد الرحيمي
الدوحة [قطر]



● محمد علي الشحي
دبي [الامارات]

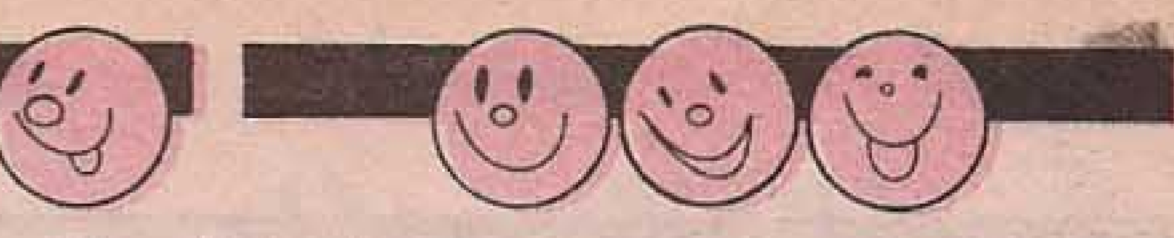


● علي حسن طالب
المنامة [البحرين]

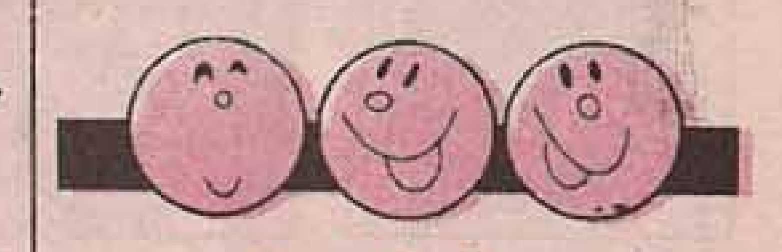


● محمد محمود
ابوظبي [الامارات]





أفكار ورسوم ضاحكة



مشاكسة

● وقف مشاكس وسط الشارع وقال:
- من يلاكمني ؟
فذهب اليه رجل قوي وقال له:
- أنا الاكمك.
فرد المشاكس:
- من يلاكمنا نحن الأثنين.

منار محمد جمال الدين
مدرسة العائلة المقدسة
المنصورة - مصر

شاطر جداً

● في الامتحان الشفوي لمادة التاريخ، سأل الاستاذ التلميذ الكسول:
- من الذي بنى الهرم الأكبر ؟
فأجاب التلميذ: أحد الفراعنة.
فاغتاظ المدرسة، وعاد يسأله:
- ومن اكتشف أمريكا.
فلم يعرف التلميذ الاجابة.
فصاح المدرسة: كولومبس.
وهنا خرج التلميذ من الفصل، وناداه الاستاذ:
لماذا تنصرف ؟
فقال التلميذ:
- ظننتك تنادي على تلميذ غيري.

عماد محمد الغامدي
الظهران - السعودية

نتيجة الحرب

دخل أحدهم مطعماً مكتوب على بابه (حاربنا الذباب).. فوجىء بوجود الذباب حوله بأعداد هائلة، فنادى على الساقي وسأله:
- كيف تدعون انكم حاربتم الذباب ؟
أجاب الساقي:
- حاربناه.. ولكنه انتصر علينا! بشاير قبلان سليمان الكويت



بالنيابة!

أغلق أحدهم الباب على إصبعه..
فازرق الباب! **خالد اسماعيل**
مدرسة مدينة نصر - القاهرة

ضيوف على العشاء

● صبرى: أنا جوعان.
وليد: لماذا ؟ ماذا كان عندك على العشاء ؟
صبرى: ضيوف.

ساملة الفرجاني
مدرسة الخنساء
طرابلس - ليبيا

حتى تدفع الحساب

● في إحدى المستشفيات الخاصة خرجت إحدى الممرضات وهي تحمل طفلاً صغيراً. وقالت للزوج:
- مبروك.. زوجتك أنجبت لك توأماً، ولكننا حجزنا الطفل الآخر حتى تدفع الحساب.

محمود عمر مجاهد
الجيزة - مصر

بسرعة

كان القاضى يحاكم سائقا بتهمة التهور فى القيادة والسير بأقصى سرعة وسط المدينة، فقال السائق :
ولكن ياحضرة القاضى تعودت ان اعمل كل شىء بسرعة .
قال القاضى :
حسنا .. عليك ان تفكر الآن كيف تقضى ثلاثين يوما فى السجن بسرعة .

جعفر منصور العليو
الاحساء - السعودية

أشجار

● قال الرجل لابنه وهما واقفان أمام غابة كثيفة:
- هل ترى هذه الغابة الكثيفة ؟
فرد الابن:
- كلا ياأبي، فالاشجار، تمنعني من رؤيتها.

عادل ديدى
مدرسة حلمية السعدية
الرباط - المغرب

عملية حسابية

● الرجل: هل يمكن أن تقرضني عشرة جنيهات ؟
صديقه: معي خمسة فقط.
الرجل: إذن إعطني الخمسة وتصبح مديناً لي بخمسة.

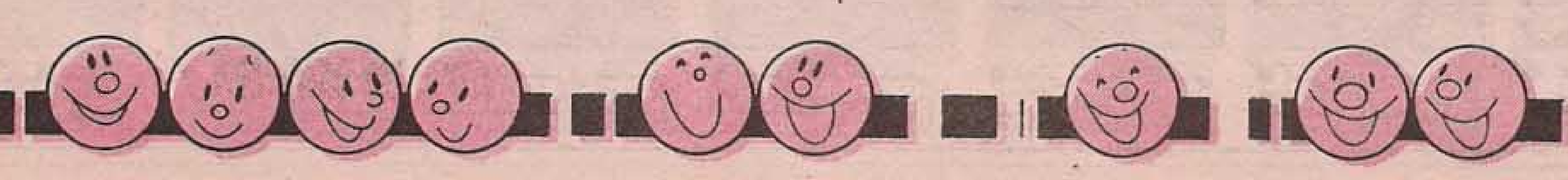
محمد محمود يوسف
متوسطة ابن ماجد الملاح
ينبع - السعودية

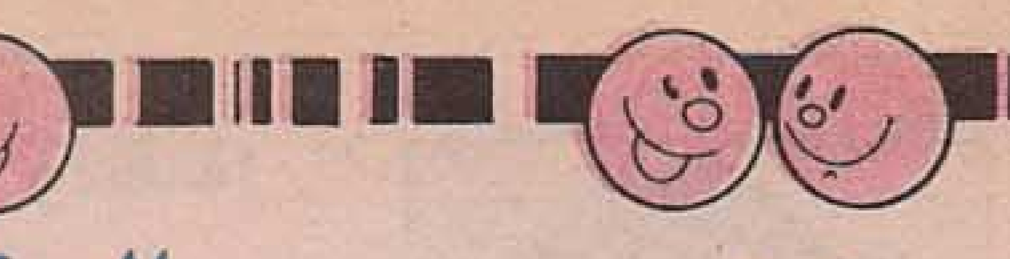


● فكرة: منال نزيه مصطفى - الخبر - السعودية ●



● فكرة: عيدروس محمد أحمد - المعلا - اليمن الديمقراطية ●





رعب

شاهد «أقرع» فيلماً مرعباً، فوقف شعر يده!

لبيب محمد لبيب
مدرسة القومية العربية ـ القاهرة

الاكبر

سأل المعلم التلميذ :
ـ ماذا اكبر من الثانية ؟
ـ الدقيقة .
ـ وماذا اكبر من الدقيقة ؟
ـ الساعة .
ـ وماذا اكبر من الساعة ؟ـ المنبه ياأستاذ .. !

خالد انس عرابى
طنطا ـ مصر

الجنازة

قال صاحب المزرعة للمشترى وهو يعدد مزاياها:
ـ مناخ المزرعة صحي جداً، لذلك لا أحد يمرض، ولا أحد يموت من المرض.
قال المشتري: كيف ذلك وقد رأيت جنازة منذ ساعة ؟
صاحب المزرعة: انها جنازة الحانوتي، فقد مات من الجوع.

علي محمد علي
دار الحنان
روي ـ سلطنة عمان

الميزان

قالت الام للبائع : ارسلت لك إبنى الصغير ليشترى منك كيلو تفاح .. فلماذا أعطيته نصف كيلو ؟
رد البائع قائلا : هل وزنت إبنك قبل شراء التفاح وبعده ؟!

عبدالمجيد ناصر السويلم
الرياض ـ السعودية

البستان

الزوجة الاولى: زرعت هذه الشجرة تذكاراً لخصام جرى بيني وبين زوجي.
الزوجة الثانية: لو سرت أنا وزوجي على هذه الطريقة، لكان لدينا اليوم بستاناً عظيماً.

ناصف امين عبده
مدرسة الأعبوس
صنعاء اليمن

فكرة سيئة

القاضي للمتهم: لماذا لم تخبرني في البداية بأنك كنت في السجن يوم ارتكاب الجريمة ؟
المتهم: حتى لا تأخذ عنى فكرة سيئة.

على احمد الدليمي
مدرسة دجلة
الصفاة ـ الكويت

تعاون

وضعت امرأة سيارتها في مكان ممنوع، فاتجه اليها شرطى المرور وسألها وهو منزعج:
ـ الا تعرفين شيئاً عن اشارات المرور ؟
ردت السيدة ببساطة شديدة:
ـ أعرف القليل.. ولكني أستطيع أن أساعدك!

الصديق الهادي البزنطي
طرابلس ـ ليبيا

المريض

الأول: هل أنت طبيب بيطري ؟
الثاني: نعم.. هل أنت مريض ؟

طارق هيثم حداقي
ابوظبى ـ الامارات

ببغاء زاجل

دخل الرجل محلاً لبيع الطيور، وقال لصاحب المحل:
ـ أعطني أفضل حمامة زاجلة عندك.
فرد عليه صاحب المحل:
ـ عندي لك شيء نادر.. ما رأيك في ببغاء زاجل، إذا ضل طريقه يمكنه أن يسأل!

احمد نورالدين محمود
مدرسة اللغات التجريبية
قنا ـ مصر

سبب وجيه

● قال القاضي للمتهم: لماذا سرقت الدراجة ؟
فأجاب المتهم: لأنني لا أعرف قيادة السيارات.

نهى خادمى
المعهد الثانوي
مربى النسيم ـ تونس

هناك فرق!

قال المدرس للتلميذ:
لو كان هناك عمل يستطيع والدك انجازه في ساعة واحدة، فما هو الوقت الذي يستغرقه هذا العمل اذا شاركت أمك في هذا العمل.
قال التلميذ: خمس ساعات ياأستاذ، لأن أبي وامي يتشاجران معظم الوقت!

جون وجدي عطية
مدرسة محمد كريم
الاسكندرية ـ مصر



● فكرة: علاء الدين عبدالمعبود ـ المنيا ـ مصر ●



● فكرة: أمين المصمودي ـ صفاقس ـ تونس ●



مندوبو ماجد في كل مكان

دردشة «كروية»


● اللاعب: جمال ناشر.

● اليمن الديمقراطي - عدن - حسنين عبدالباقي:
التقيت بلاعب الفريق الوطني «جمال ناشر سيف» ودار هذا الحوار:

● ما هي مشاركاتك ضمن المنتخب ؟

- شاركت ضمن صفوف منتخب الناشئين في المباريات التي لعبها في سوريا والسعودية وقطر، ومع منتخب الشباب في الجزائر، ثم انتقلت الى المنتخب الوطني اليمني الأساسي وشاركت ضمن تصفيات كأس العالم التي اقيمت في البحرين.

● أحسن هدف سجلته ؟

- ضد تايلاند في قطر.

● أحسن اللاعبين محلياً وعربياً وعالمياً ؟

- أحسن لاعب يمني.. أبوبكر الماس، وعربياً محمود الخطيب، وعالمياً مارادونا.

● اللاعب المثالي في نظرك ؟

- الذي يتحلى بأخلاق عالية داخل الملعب وخارجه.

إنقاذ مليون وثيقة!


● الدكتور: حمد يوسف

● الاردن - عمان - إسلام ابراهيم خليل:
التقيت بالدكتور حمد يوسف رئيس قسم إحياء التراث الاسلامي في بيت المقدس، التابع لوزارة الأوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية. قال لي:

قام القسم مؤخراً بإنقاذ حوالي مليون وثيقة عربية وتركية عن طريق تجميع الوثائق المبعثرة وترميمها وفهرستها.

الأمر لم يكن سهلاً، فالوثائق كانت مشتتة وموزعة هنا وهناك وبدون فهرسة.. الى جانب صعوبة الكشف عن أصحاب المخطوطات والتنافس مع المؤسسات الصهيونية التي تهدف للاستحواذ على اكبر كمية من التراث الاسلامي.

المهمة الرئيسية للقسم تتمثل حالياً في إحياء التراث الاسلامي والعربي، ومساعدة الباحثين بتسهيل إطلاعهم على الوثائق والمخطوطات التي خطها الآباء والأجداد.

اقدم وثيقة بالقسم يعود تاريخها الى القرن الخامس الهجري. أما الجرائد فلدينا ٣٠ الف جريدة باللغة العربية نحفظها في صناديق بلاستيكية حسب تسلسلها التاريخي.



اليورانيوم في مصر

● مصر - القاهرة - وائل كيرلس:
حققت البعثة الجيولوجية التي تعمل في منطقة [جيتار] بمصر كشفاً هاماً لخام اليورانيوم بالمنطقة التي تبعد ٤٠ كيلومتراً عن محافظة الغردقة على ساحل البحر الأحمر.

وقد تأكد وجود خام اليورانيوم الذي يستخدم في المفاعلات النووية - كوقود - بين الصخور من نوع الجرانيت.

وتشير البحوث الى وجود احتياطي كبير من هذا الخام الهام، كما تجرى الاختبارات الفنية لاستخلاص خام اليورانيوم، وإعداد [العجينة الصفراء] اللازمة لتحضير الوقود النووي اللازم لتشغيل المفاعلات النووية لتوليد الكهرباء. والمعروف أنه تجرى الاستعدادات بين مصر وأمريكا وفرنسا وألمانيا لاقامة محطة نووية في مصر.

صورة من صبراته

● ليبيا - صبراته - طارق ابراهيم إبنية:
تعتبر صبراته من أجمل المناطق السياحية في الجماهيرية الليبية، وهي تبعد ٦٧ كيلومتراً عن طرابلس (العاصمة) جهة الغرب.

ويوجد بها اكبر متحف في ليبيا به مجموعة نادرة من التحف والآثار، تعد من معالم الحضارة الرومانية التي قامت في شمال افريقيا.

ويزيد من جمالها الطبيعة الرائعة والبحر الابيض الذي يحتضنها.

الفنون التشكيلية في السعودية


● الفنان التشكيلي سعد العبيد ومندوبة ماجد.

● مصر - القاهرة - سوسو عطية بلال:
التقيت بالفنان التشكيلي السعودي سعد العبيد.. مهندس الديكور بتليفزيون الرياض، سألته عن نشأة حركة الفن التشكيلي في السعودية، فقال:

- حركة الفن التشكيلي المعاصر بدأت في السعودية منذ ٢٩ عاماً على أيدى أفراد، وبجهد شخصي محدود مثل الفنانين عبدالله الزامر وعبدالفتاح مدني وأحمد عيدان. وقد عقد أول معرض جماعي لفناني المملكة عام ١٣٨٩ هـ.

● ما هي الاتجاهات الفنية والادبية لهذا الفن ؟

- الفنان التشكيلي السعودي مر في عدة مراحل فنية في حياته كان آخرها المرحلة التي تعرض فيها للمدارس الحديثة الاوروبية.. ورغم ذلك لم ينس الفنان السعودية الانتماء لواقعه ولأرضه فهو فنان صادق.

طريق النجاح

● المغرب - تطوان - اغزيل مختار:

●● التقيت بالاستاذة الجليلة مراحة مليكة - مدرسة اللغة العربية باعدادية ٦ نوفمبر. وكان هذا الحوار:

● ما هي السبل الصحيحة لبلوغ النجاح ؟
- العمل المتواصل، والثقة في النفس.

● ما هي نصائحك للطلاب والطالبات ؟
- الايمان والاجتهاد والطموح.

● ما هي امنيتك في المستقبل ؟
- أن يحقق تلاميذي للمجتمع العربي ما يعلي شأنه.

● من هو الطالب المثالي في نظرك ؟
- الذي يطيع والديه في البيت والأساتذة في المدرسة، والذي ينجز ما كلف به من تمارين، ويحافظ على نظافة جسمه وكتبه.

نقص الامكانيات



● الممثل: امير الكتيابي

● السودان - ام درمان - مؤمن عبدالله الطيب:

قال لي الممثل الكوميدي أمير عبدالله الكتيابي:

- الممثل السوداني ممثل ذكي ومقتدر ولكن تنقصه الامكانيات. والفن عموماً في السودان في حاجة الى مسارح جديدة، ونصوص جيدة.

● ما هو رصيدك الفني ؟
- ٨ مسرحيات ومسلسل تليفزيوني واحد.

● وما نصيحتك للممثل الناشىء ؟
- أن يكمل الموهبة بالعلم وحب العمل، والقراءة.

● بماذا تنصح قراء ماجد ؟
- بالقراءة والاهتمام بتنمية مواهبهم الفنية اذا كانت موجودة.

هنا عسير

● السعودية - محايل عسير - احمد عبده مدني:

عسير.. تلك المنطقة الرائعة في السعودية.. عاصمتها أبها المصيف الثاني في المملكة بعد الطائف.. وبها ايضاً مدينة خميس مشيط وهي إحدى المصايف الحديثة ايضاً.

في عسير ثروة زراعية وحيوانية كبيرة، يزرع بها الذرة والقمح والشعير والقطن والزيتون. وتوجد مناجم للرصاص والنحاس.



القائمة [٨٦] باسماء المندوبين لسنة ١٩٨٧ م

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● حسام محمود سلمان
[الفارابي - ابوظبي]
● محمد احمد خليفة
[ابوظبي - ابوظبي]
● سمر سليمان سليمان
[خديجة الكبرى - ابوظبي]
● جلال احمد قاسمي
[ابوظبي - ابوظبي]
● بسام ياسر سعيد
[عمر بن عبدالعزيز - ابوظبي]
● رشا عبدالله الراضي
[الخنساء - ابوظبي]
● ابراهيم حسن
[المرفا بنين - المرفا]
● عبدالعزيز صالح
[الشارقة الخاصة - الشارقة]
● انتصار حميد صالح
[الاندلس - الشارقة]
● عائشة عبدالله محمد
[البحر - العين]
● نصره عمر ابراهيم
[قرطبة - دبي]
● سارة سليمان محمد
[البيضاء - راس الخيمة]
● محمد عصمت البنا
[المعيريض - راس الخيمة]
● عيسى أحمد محمد حميدي
[ابن القيم - راس الخيمة]
● ناريمان محمد سلطان
[عجمان الابتدائية - عجمان]

□ السعودية □

● صالح محمد باسلامه
[صلاح الدين - جدة]
● خالد مبارك فرحان
[عبدالله بن الزبير - الاحساء]
● عوضه سعيد العمري
[غامد المتوسطة - بلجرشي]
● ادهم احمد البخاري
[المنارة - الدمام]
● شادي نبيل أحمد
[القادسية - الدمام]
● ابراهيم بن محمد الواصل
[المعهد العلمي - عنيزه]
● هشام ناصر الجمد
[الثانوية - الرياض]
● خالد محمد علي الشعبي
[كلية التربية - المدينة]
● امين عبدالله البريكي
[شروره المتوسطة - شروره]
● طارق صالح المزيد
[الخليج المتوسطة - الدمام]
● احمد معتوق احمد
[ثانوية عبدالعزيز - المدينة]
● حسين محمد المسعودي
[الاحد المتوسطة - جيزان]
● وليد عبدالله أحمد
[حمزه - راس تنوره]
● عبدالله عطيري
[المتوسطة - حائل]
● سعود نور أحمد
[الناصرية - الرياض]
● خالد الجاسر الماضي
[اليرموك - القصيم]

□ مصر □

● محمد عبدالسلام عبدالعال
[احمد ماهر - القاهرة]
● هدى محمد صبرى
[رشاد عثمان - الاسكندرية]
● محمد فؤاد الديب
[جمال عبدالناصر - دسوق]
● ايناس السيد الحناوي
[اجا الاعدادية - الدقهلية]
● منار مصطفى نصر
[العائلة المقدسة - المنصورة]
● نجلاء عبدالمنعم
[فاطمة الزهراء - القاهرة]
● وداد احمد عطية
[السلام الثانوية - القاهرة]
● اياد عايش عبدالرحمن
[خديجة بنت خويلد - سيناء]
● منى حسام الدين ناصر
[المنار - الاسكندرية]
● عماد عبدالرافع عبدالله
[الثانوية - الاقصر]
● رامي الحسيني مرسي
[عبدالله النديم - الاسكندرية]
● اشرف عزت علي
[دار المعلمين - اسيوط]
● محمد مصطفى زكي
[الاعدادية - القاهرة]

□ السودان □

● ياسر يحيى ابراهيم
[ابوسعد - الخرطوم]
● الصادق عبدالرحمن محمد
[المشرع - الخرطوم]
● شكرى حسن
[بحري الحكومية - الخرطوم]
● عبدالرحمن يوسف
[كوستى - السودان]

□ جمهورية اليمن الديمقراطية □

● خالد حسين صالح
[عبدالناصر - صنعاء]
● محمد احمد سيف
[مجمع تعز التربوي - تعز]
● محمد طاهر القرش
[صنعاء]

□ المغرب □

● بولعلام طارق
[ابن رشد - الدار البيضاء]
● الملاكي عائشة
[اعدادية الامير - الرباط]
● نويري حليمة
[حليمة السعدية - الرباط]
● دليل عبدالرحيم
[سيدي محمد - جرادة]
● الناصري نظيف
[وادي الذهب - الدار البيضاء]
● الوزاني سناء
[اعدادية خناته - الدار البيضاء]
● سعيد صافدي
[ثانوية المصلى - عين الشق]
● محمد بوبكري
[سيدى محمد - وجده]
● عبدالمولى امغيميمي
[محمد بن يوسف - الرباط]
● حنان دلموش
[زين العابدين - أسفى]
● فضيلي سيف الاسلام
[ثانوية العامرية - بني ملال]

□ قطر □

● خالد يوسف سلطان
[خالد بن الوليد - الدوحة]
● احمد سمير عبدالملك
[الخور - الخور]
● شريف السيد ابوالهدى
[قطر - الدوحة]
● لطيفة احمد محمد
[الوكرة - الدوحة]
● فاطمة حسن رشيد
[رقية - الدوحة]

□ البحرين □

● طارق بركات عبدالله
[مدينة عيسى - مدينة عيسى]
● آسيا غلوم اسماعيل
[خديجة - المحرق]
● سونيا مجيد علي
[عالي - عالي]
● نجمة السيد حميد
[الدراز - الدراز]
● سحر منير هزاع
[فاطمة - المنامة]

□ الكويت □

● حسام عباس عطا
[السالم - الصفاه]
● ايناس محمد صادق
[السالمية - السالمية]
● مانع فرج عقيل
[الزبير - الصليبية]
● سكينة مكي
[ام سلمه - الرميثية]
● ماضي محمد ماضي
[الكندي - الفحاحيل]

الأربعاء القادم القائمة [٨٧]



● خالد احمد عبدالله (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة والرسم ● البحرين - المنامة - ص . ب: ١٠٦.



● عماد مخلوق (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرسم والقراءة ● المغرب - البيضاء ٠٣ - درب الكبير الزنقة ١٧ رقم ٢.



● جاسم احمد سعيد (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● الامارات - الشارقة - ص . ب: ١٠٥٨٢ خورفكان.

● رحاب فقير صالح (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم والمراسلة ● دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي - ص . ب: ٤٥٧٩.

● صادق مهيوب محمد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● اليمن - تعز - ٥٦١٧.

● سعيد علي حمد (١٣ سنة) ● الهواية: الموسيقى وجمع الطوابع والصحافة ● سلطنة عمان - المنطقة الداخلية ولاية ادم - ص . ب: ٢٩٥١٥.



● جمال شريكي (١٦ سنة) ● الهواية: الرسم والكونغ فو وجمع الطوابع ● المغرب - وجده - المحافظة العقارية.



● معن احمد البدر (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● الكويت - ضاحية عبدالله السالم - قطعة ٤ منزل ٧ - شارع ٤٣ البريدي ٧٢١٠٤ ص . ب: ٤٤٢٢ الصفاه.



● وليد محمد السيد (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع والخط ● السعودية - الرياض - ص . ب: ٣٩٢٥ الرمز البريدي ١١٤٨١.







● هاني حسني السيد (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● السعودية - الرياض - وزارة الحج والاوقاف ١١١٨٣ - شركة الصيانة الكتدولوس - بواسطة حسن زهران.

● سعد بوكيل (١٢ سنة) ● الهواية: الغناء والموسيقى ● المغرب - مدينة وزان - شارع للازواوه عماره الاحباس رقم ١٠.

● علي حسن مثنى (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● اليمن - تعز - ص . ب: ٦٤٤٣.



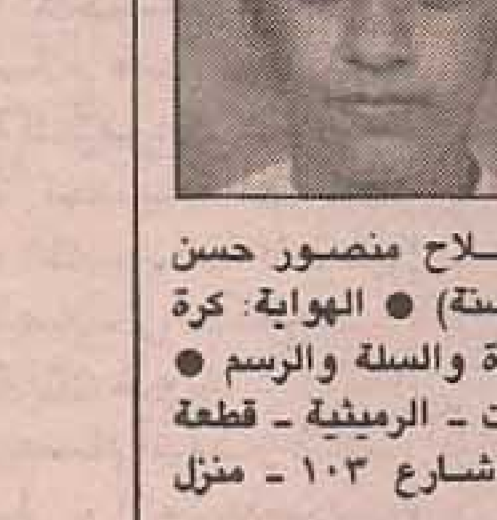
● اسامه الحسن النعيمي (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع ● السعودية - ابها - مكتبة الفاروق - ص . ب: ١٣٢.

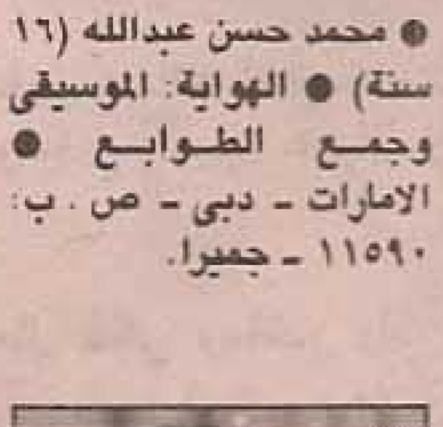




● صلاح منصور حسن (١٤ سنة) ● الهواية: كرة الطائرة والسلة والرسم ● الكويت - الرميثية - قطعة ١٠ - شارع ١٠٣ - منزل ١٠.

هواة التعارف





● محمد حسن عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: الموسيقى وجمع الطوابع ● الامارات - دبي - ص . ب ١١٥٩٠ - جميرا.

● جمعة بخيت سعيد (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم والسباحة ● سلطنة عمان - ولاية المصنعة بلد القديم - ص . ب: ١٠٧٢٠.





● هدى محمد حسن (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● سلطنة عمان - مسقط - ص . ب: ١٨٧.



● زهرة جعفر عبدالنبي (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع ● البحرين - المنامة - منزل ٣١٣ - طريق ٢٩٠٥ - مجمع ٣٢٩ - منطقة السلمنية.



● احمد علي الحرازي (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرسم ● اليمن - صنعاء - ص . ب: ١٦٣٤.

● ادريس الرملي (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والرياضة ● المغرب - سلا - حي الانبعاث - شارع ابن الهيثم رقم ٧٦١.

● حمد علي راشد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● الامارات - رأس الخيمة - ص . ب: ٢١٤.

● طارق عدى الشوا (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرياضة ● السعودية - جده - ص . ب: ١٤٦٢.





● باقر حسين علي (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الكويت - الروضة - قطعة ٥ - شارع ٥٩ - منزل ٣.



● خليفة سالم سليمان (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع والرياضة ● سلطنة عمان - المصنعه - ص . ب: ١٠٧٦٧.

● عادل احمد محمد (١٦ سنة) ● الهواية: الرسم وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص . ب: ٨٠٨.



● خالد طارق خليل (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة وجمع العملات ● السعودية - جده - ص . ب: ٧٦٩٢ - مستشفى جده الوطني الجديد.

● صلاح محمد شريف (١٤ سنة) ● الهواية: ركوب الخيل والسباحة ● قطر - الدوحة - ص . ب: ٣٣١٣.



● عبدالله مبارك العلوي (١٦ سنة) ● الهواية: العاب القوى وكرة الطائرة ● سلطنة عمان - ولاية السويق - ص . ب: ١١١١٤ حلة السوق.

احباب الله

يكتبه ويرسمه
خليل حداد

الصابر المحتسب

التف الأطباء حول المريض، فحصوا ساقه، فلم يجدوا لها علاجاً.. قد يمتد المرض الى بقية جسمه، قرروا إجراء جراحة عاجلة.. لابد من بترها حرصاً على حياته، فكيف تمت هذه الجراحة قبل اكثر من ألف وثلاثمائة عام ؟

۞۞۞

خرج عروة بن الزبير من المدينة، متجهاً الى دمشق، فلما وصل الى وادٍ قريب من المدينة، اصابه مرض في ساقه، ظن ان الأمر بسيط، فواصل رحلته، اشتد عليه المرض، فلما وصل الى دمشق، كان المرض قد أتى على نصف ساقه.

۞۞۞

وصل عروة الى دار الخليفة الوليد بن عبدالملك، أحسن الوليد استقباله، واستدعى أمهر الأطباء لعلاجه، فحصه الأطباء بعناية، وقرروا بتر ساقه، حتى لا يمتد المرض الى وركه، وبقية جسده، وافق عروة بن الزبير على ذلك، قال له الأطباء: ما رأيك لو أعطيناك شراباً، كي يغيب عقلك، فلا تشعر بالألم، قال: لا والله. لا أفعل ذلك أبداً، ولكن لو أردتم بتر ساقي فافعلوا ذلك وأنا في الصلاة، فلن أشعر بالألم ان شاء الله. فقد كان عروة شديد الخشوع في صلاته، حتى أنه اذا دخلها اتجه بقلبه وعقله الى الله تعالى، وينصرف بكيانه الى خالقه، فلا يكاد يشعر بشيء حوله، مثل أخيه عبدالله بن الزبير، الذي كانت العصافير تنزل على ظهره في سجوده لطول سكونه.

۞۞۞

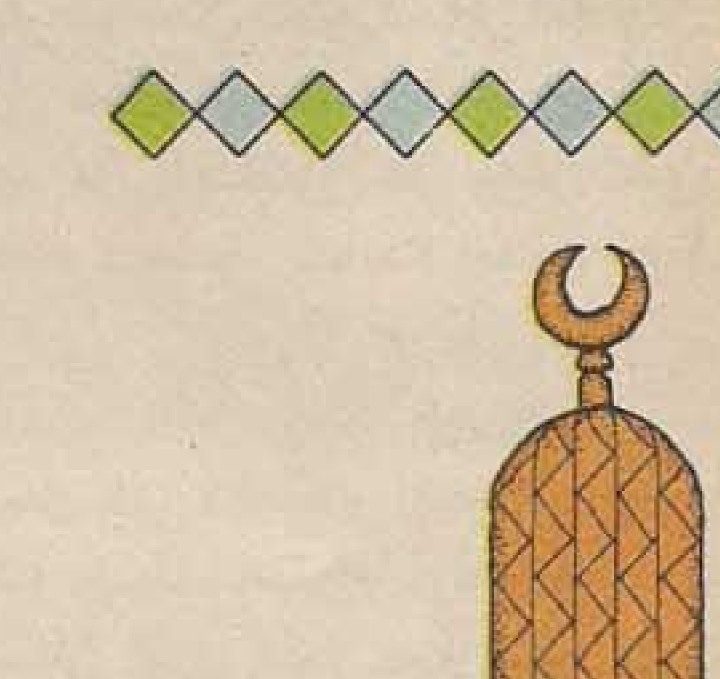
بتر الأطباء ساق عروة وهو يصلي، فلم يحرك ساكناً، فلما انصرف من صلاته، تقدم اليه الوليد مواسياً، وعزاه لفقد ساقه، ولكن عروة كان صابراً راضياً بما قسمه الله له، فقال: اللهم لك الحمد، فقد كان لي أربعة أطراف ـ يدان ورجلان ـ فأخذت واحداً وأبقيت ثلاثاً، فلئن كنت قد أخذت فقد أبقيت، وإن كنت قد ابليت فلطالما عافيت، فلك الحمد على ما أخذت وعلى ما أعطيت.

۞۞۞

لم يكن ذلك هو الاختبار الوحيد لعروة في تلك الرحلة، بل ان الله تعالى اختبره وابتلاه ابتلاء آخر، فقد صحب معه في تلك الرحلة بعض ابنائه، وكان من بينهم ابنه محمد، أحب أبنائه الى نفسه، دخل محمد الدار التي فيها الدواب. اقترب من فرس شديدة، رفسته الفرس، فقضت عليه، شعر الناس بالحزن الشديد، كيف يبلغون أباه هذا النبأ، صحيح انه لم يجزع لفقد ساقه، فهل سيصبر على فقد أحب أبنائه ؟ ذهبوا اليه لابلاغه وعزائه، ولكنه كان قوي الايمان، صابراً محتسباً، قال: الحمد لله.. ثم قال: لقد كانوا سبعة أولاد فأخذت يارب منهم واحداً، وأبقيت ستة، فلئن كنت قد ابتليت فلطالما عافيت، ولئن كنت قد أخذت فلطالما أعطيت.

۞۞۞

كان عروة بن الزبير من فقهاء المدينة المعدودين، فقد كان عالماً حافظاً، ولد بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذ كان ميلاده في سنة ثلاث وعشرين هجرية، وهو ابن الصحابي الجليل الزبير بن العوام، وأمه أسماء بنت أبي بكر، وخالته عائشة أم المؤمنين، رضى الله عنهم أجمعين. وقد مات عروة بعد أن تجاوز السبعين من عمره.



اسألوني

ختم القرآن

● ما هى الفترة التي يستحب للمسلم أن يختم القرآن فيها ؟
احمد سليم عبدالجواد
اسيوط ـ مصر

●● يستحب للمسلم أن يختم القرآن (يقرأه كله) كل سبعة أيام، ويكره أن يؤخر ختم القرآن أكثر من أربعين يوماً، إن لم يكن له عذر.

ردود خاصة

● **ثريا بن مبروك ـ صفاقس ـ تونس:**
اذا وصلتك رسائل أو كتب من هذا النوع، أو عثرت على شيء منها فبادر بتمزيقها والخلاص منها لأنها دعوة الى الباطل، واعلم ان أبلغ رد على هؤلاء هو التمسك بتعاليم الاسلام العظيم، ودعوة المحيطين بنا الى التمسك به.

● **محمد ناصر عزالدين ابوالحلاوة ـ عمان ـ الاردن:**
الكذب حرام، حتى لو كان للمزاح أو إضحاك الآخرين.

● **عمرو سليمان عزت الحنبلي ـ عمان ـ الاردن:**
لا يجوز.

● **حمال ابراهيم عبدالغفار:**
كي لا تسقط منهم أثناء الركوع أو السجود

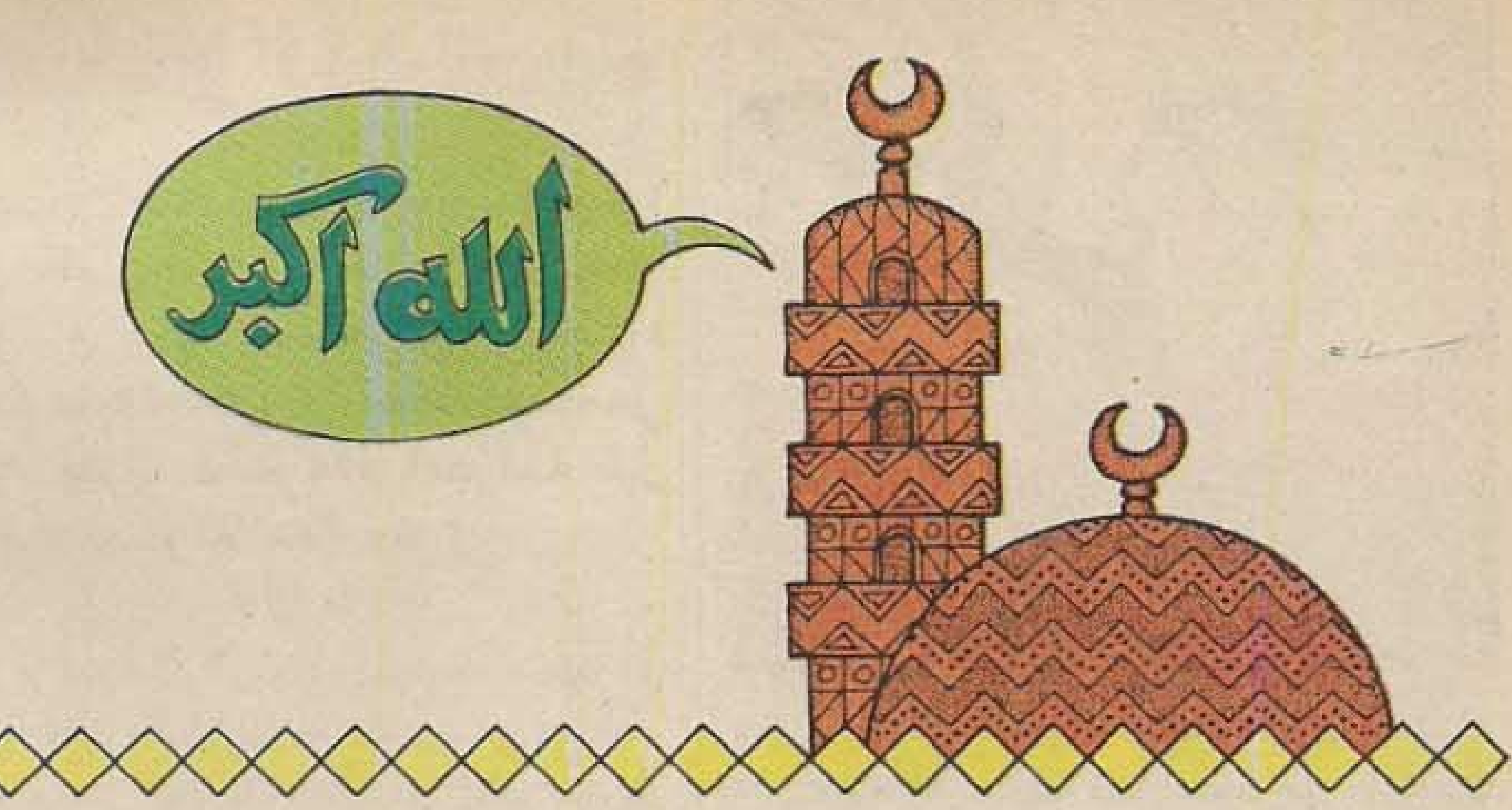
● **خالد علي محمد عثمان ـ صنعاء ـ اليمن:**
ـ لا توجد صور لهؤلاء.











اللحم المسموم!!

نحن نعلم أن انكر الأصوات صوت الحمير، فماذا عن صوت الخنزير، لقد ثبت ضرره على سمع الانسان، كيف ذلك ؟

***

أجرى طبيبان من الدانمارك دراسة وافية، حول هذا الموضوع، وأكدا ان صوت الخنزير ضار جداً على سمع الأشخاص الذين يقومون بتربيته، وخاصة أثناء تقديم الطعام له، وقال هذان الطبيبان اللذان يعملان بأكبر مستشفيات العاصمة كوبنهاجن: إن الذين يقومون بتربية الخنزير يتزايد معدل ضعف سمعهم عن غيرهم، والسبب في ذلك، ان الصوت الناتج عن الخنزير يصل الى ١٠٤ ديسبيل (وحدة قياس الصوت) أما الحد المسموح به، والذي لا يضر الانسان، لا يزيد عن ٩٠ ديسبيل فقط.

هذا بالنسبة لصوت الخنزير، أما لحمه: فقد ثبت من قبل انه يحتوى أكبر كمية من (حمض البوليك)، فهو ينفرد بذلك بين سائر الحيوانات على ظهر الأرض، فالحيوانات الأخرى، تفرز هذا الحامض بصفة مستمرة عن طريق البول، وجسم الانسان يفرز تسعين في المائة من هذا الحمض بمساعدة الكليتين، أما الخنزير، فلا يتمكن من اخراج حامض البوليك إلا بنسبة اثنين في المائة والكمية الباقية تصبح جزءاً من لحمه، ولذلك يشكو الخنزير من آلام المفاصل، والذين يأكلون لحم الخنزير هم أيضاً عرضة للاصابة بأمراض المفاصل.. يشعرون بآلام روماتيزمية والتهابات المفاصل المختلفة، كما أن اليافه الغليظة تسبب عسر هضم في حالات عديدة، وتسبب أيضاً ارتباكاً في الأمعاء.

***

ومن الأشياء التي كشفها الطب أيضاً من قبل، أن عضلة لحم الخنزير، تحتوي على الطور المعدي من أطوار الدودة الشريطية التي تنتقل الى الانسان.

ويتراوح طول هذه الدودة من ستة الى ثمانية أمتار، ويشعر المصاب بهذه الدودة بالجوع المستمر.. يأكل كثيراً بشراهة، ومع ذلك، يشكو من نقص مستمر في الوزن، وتصيبه الانيميا. ويتوقف جسمه عن النمو، اذا كان في سن الشباب، وقد يصاب المريض، بانسداد معوي، وتهتك والتهاب في جدار المعدة، وحين تصل سموم الديدان للدم، فإنها تهيج الخلايا العصبية للمخ، ويشكو المريض من صداع حاد، واضطراب في التفكير، وتبلد في الذهن. أما يرقات هذه الدودة، فإنها تخترق مخاطية الأمعاء وتسري في الدم، وقد تصل الى المخ، وتتحوصل هناك، وقد تصيب المريض بنوبات صرع وتشنج عصبي.

***

لم يكن المسلمون الأوائل يعرفون شيئاً عن هذه الحقائق، ولكن حينما نهاهم الله عن أكل لحم الخنزير، امتثلوا لأمره طائعين، فهم مؤمنون بالله ورسوله، ويعلمون أن الله تعالى، لا ينهاهم عن شيء، إلا لحكمة يعلمها، قد نعرف هذه الحكمة، أو لا نعرفها أو نعلم جانباً منها، ولكن المؤمن الحقيقي، يسرع الى ما أمره الله به، ويبتعد عما نهاه عنه، لأنه يدرك أن الله تعالى خالق هذا الكون، وهو أعلم بما فيه الخير لنا، وبما يصلح نفوسنا فالمؤمن لا يأكل لحم الخنزير لأن الله تعالى حرمه علينا، قال تعالى في سورة النحل: «إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير».

حكايات الفتى حمدان

الطاووس المزيف

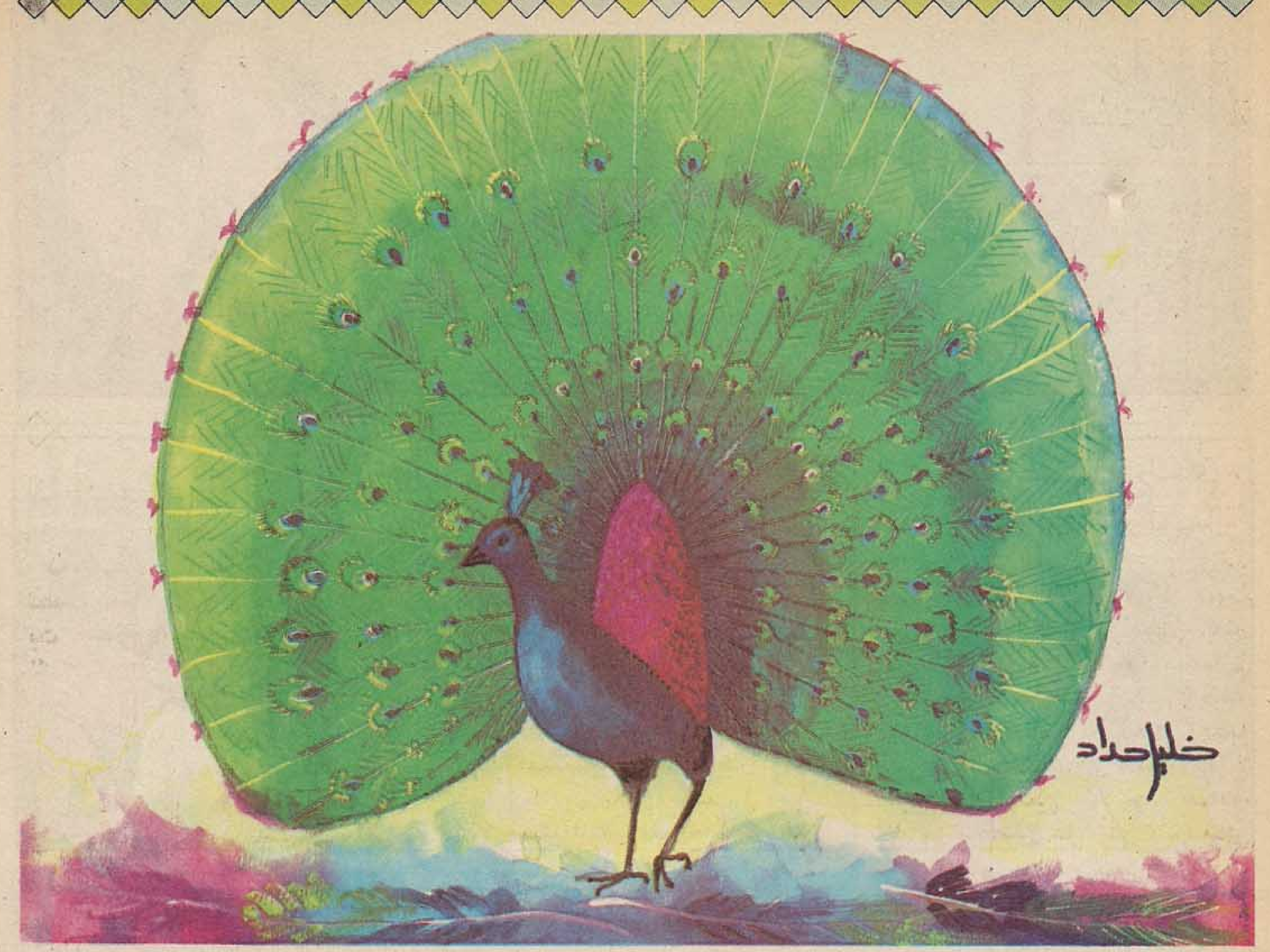
وقف الطائر فوق ربوة، راح يراقب الطيور من حوله. كان بعضها ذا صوت جميل، وبعضها ذا ريش طويل، يطير بعضها في الهواء، ويعوم بعضها في الماء، ويمشي بعضها على الأرض في خفة، رأى الطاووس مقبلاً من بعيد، أعجبه منظره وجمال مظهره، قال لنفسه: لماذا لا أكون مثله، صحيح انها مهمة صعبة، فلابد من الحصول على ريش كثير، يكفي لكساء جسمي، سأبدأ العمل فوراً.

***

بدأ الطائر يقطع المسافات الطويلة، ويرحل الى الأماكن البعيدة، وكلما رأى ريشة جميلة، التقطها، وعاد كي يحتفظ بها في مكان أمين. فلما جمع ريشاً كثيراً، راح يبحث عن طريقة لتثبيته، جلس يفكر ويفكر، حتى اهتدى الى الطريقة المناسبة، وتمكن من تثبيت الريش على جسمه، لم ينتظر الطائر حتى الصباح، ولكنه أسرع في ضوء القمر الى بركة الماء القريبة.. اقترب منها كي يرى صورته على صفحتها الراكدة، فلما رأى صورته قال: لقد تغير شكلي تماماً، أكاد لا أعرف نفسي، سيكون شكلي جميلاً بين الطيور.

***

مر الليل بطيئاً، لم ينم الطائر نوماً هادئاً، ليس فقط لأنه ينتظر قدوم الصباح، ولكن لأن ثوبه الجديد لم يكن مريحاً، فلما أقبل الصباح، خرج الطائر بثوبه الجديد، ظن انه سيكون محل اعجاب الجميع، ولكن ما حدث كان مفاجأة له، فقد كان مظهره مضحكاً، وجد نفسه منبوذاً بين أمثاله من الطيور، قال لنفسه: هذا أمر طبيعي.. لقد دبت الغيرة في نفوسهم، لم يعد لي بقاء



بينهم، سأرحل الى أخواني الطواويس، فأنا أصبحت طاووساً مثلهم، ويسهل علي العيش بينهم.

۞۞۞

مرت ساعات النهار، وأقبل الليل من جديد، كان ليلاً حزيناً على الطاووس المزيف، راح يستعرض ما حدث له في النهار، شعر بالقلق والانقباض، ولكنه قال لنفسه مواسياً: لا داعي للحزن، فبعد ساعات قليلة سيقبل النهار، وسوف أسرع الى اخواني الطواويس، لا شك انهم سيرحبون بي، ويحسنون استقبالي، كان النوم يغلبه أحياناً، ولكن سرعان ما يفيق، لم يستطع النوم في تلك الليلة ايضاً، بسبب الحزن والقلق، اضافة الى متاعب ثوبه الجديد.

۞۞۞

أقبل النهار، غادر الطائر عشه متجهاً الى مكان الطواويس، فلما اقترب منهم، ازدادت ضربات قلبه، ولكنه سرعان ماطمأن نفسه قائلاً: لا داعي للقلق، فأنا أشبههم في المظهر، سأعيش بينهم فى أمان، ولكن خاب ظنه، فقد وجد نفسه منبوذاً بينهم، لم يستطع البقاء معهم، فأضطر للرحيل، وقف وحيداً في ظل شجرة كبيرة، رأى نملة تعمل بجد ونشاط، رآها تحمل حبة تفوق وزنها، لم تتمكن في البداية، ولكنها حاولت عدة مرات حتى نجحت في ذلك، ثم انضمت الى سرب من النمل، كانت تعمل بنظام دقيق دون كلل أو ملل، شعر الطائر بالخجل، قال: هذه نملة صغيرة، تعمل بأقصى طاقة لها. لم تحاول الانسلاخ عن مثيلاتها، ولكنها عملت بإخلاص في مملكة النمل، كل منها يؤدي دوره بأمانة، حتى أصبح النمل مضرب الأمثال في الدقة والنظام. خلع الطائر ثوبه المستعار، وعاد الى أمثاله من الطيور، راح يعمل معها بأقصى جهد ممكن، بدأ يشعر بقيمته، وعادت السعادة الى نفسه، وشعر أنه أحسن من الطاووس.

۞۞۞

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: حكاية طريفة، فيها حكمة بليغة.. لعلنا نتعلم منها، فلا ننسلخ أو نشذ عن مجتمعنا، ولا نترك تعاليم ديننا، ونحاكي غيرنا في المظهر والسلوك، فتضيع شخصيتنا وتذوب هويتنا، ولكن علينا أن نكون مسلمين في المظهر والسلوك، فليس هناك أرقى من السلوك الاسلامي الصحيح، فلا مانع أن يستفيد المسلم من علوم الشرق والغرب.. علومهم فقط، بل ويحاول التفوق عليهم، ولكن لا يتبعهم في مظهرهم أو سلوكهم أو عاداتهم التي تخالف تعاليم ديننا الحنيف، ولا نفعل مثل هؤلاء الذين فقدوا هويتهم، وراحوا يتسابقون في التشبه بالأوروبيين.. يفعلون مثلهم دون تفكير أو اقتناع، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال: «لتتبعن سنن - أي طريق - الذين من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا في جحر ضب لاتبعتموهم. قلنا يارسول الله آليهود والنصارى ؟. قال فمن ؟» وهذا الحديث معجزة ظاهرة لرسول الله، فقد حدث ما أخبر به، إذ نرى البعض يتبعون غير المسلمين في كثير من المعاصى والمظاهر الفاسدة.

۞۞۞


كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمه


أنا مريض ياكسلان ... وأنت إبني الأكبر


سوف تذهب اليوم إلى شركتي وتعمل مكاني
أنا أعتمد عليك ياولدي .. إذهب الآن وباشر العمل


خذني معك ياكسلان
هل أنا ذاهب إلى النادي ؟ .. أو السينما .. أنا ذاهب إلى العمل


إبتعد عني أيها الفراش، هذه الحقيبة بها أسرار العمل . لماذا لاتهتم بملابسك . سوف أعاقبك .
مدير الشركة


أرني يديك !


مَاهَـذا ؟


لماذا لا تقصين أظافرك .. سوف أعاقبك على هذا .


ماهذه الفوضى. لماذا لاتقفون صفًا واحدًا وبنظام.. سوف أعاقبكم جميعًا..


آلو.. أنا كسلان.. لماذا لاترد علىّ.. سوف أعاقبك على إهمالك


سأذهب إلى الشركة ساعة واحدة.. أخشى أن يسئ كسلان التصرف
أين الفراش !!؟


وأين السكرتيرة ؟


وأين الموظفون


ماذاجرى..؟ أين السكرتيرة؟ أين الموظفون؟ أين الفراش ؟
عاقبتهم جميعًا


أتدرى يا أبى ماهو العقاب الذى وقعته عليهم.


لقد طردتهم جميعًا من الشركة وطلبت من كل منهم أن يحضر وَلى أمره !!!!
تمامًا.. كما يحدث فى المدرسة يا أبى..!!!

■ تمت ■

جمع طوابع البريد والعملات







طوابع عدن:

خمسون عاماً

وقعت عدن تحت الاستعمار البريطاني منذ عام ١٨٣٩، بسبب موقعها الاستراتيجي الهام الذي يشرف على المدخل الجنوبي للبحر الاحمر.. وقد بدأ اصدار الطوابع فيها منذ خمسين عاماً، وبالتحديد في أول ابريل ١٩٣٧.. وبلغ مجموع الطوابع الصادرة باسمها ٨٦ طابعاً.. المجموعة البريدية الأولى ضمت ١٢ طابعاً، تتراوح فئات اصدارها بين نصف (أنه) و ١٠ روبيات، وتساوي قيمتها الاجمالية حالياً أكثر من ٤٠٠ دولار.

تم سحب آخر إصدارات عدن من التداول في ٣١ مارس ١٩٦٥، وحلت مكانها طوابع اتحاد الجنوب العربي التي استمرت لغاية استقلال اليمن الجنوبي في ٣٠ نوفمبر ١٩٦٧. وحملت البلاد لاحقاً اسم جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.







● كانت طوابع الهند منذ بدء ظهورها عام ١٨٥٤، متداولة في عدن حتى عام ١٩٣٧.. ويمكن تمييزها بواسطة ختم عدن البريدي عليها.

هل تبادلني الطوابع أو العملات ؟

هل انت من هواة جمع طوابع البريد او العملات، وترغب في مبادلتها مع اصدقاء آخرين ؟ يمكنك نشر اسمك وعنوانك في هذا الباب. كما يمكنك ايضاً مراسلة الأصدقاء المنشورة أسماؤهم لتتبادل معهم الطوابع أو العملات.

هل تبادلني الطوابع ؟

● احسان معدي خليل:
الاردن ـ عمان ـ ص . ب: ٦٣٠٤٢٤.

● عمرو عبدالرحيم الخولي:
السعودية ـ المدينة المنورة ـ ص . ب: ٩٠٧.

● ريم علي محمد حبيب:
سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص . ب: ٧٠٢٤.

● محمد سليم محمد علي:
مصر ـ حلوان ـ العزبة القبلية ـ ١٢ شارع الهدى.

● حمد سيف حمد ابوشهاب.
الامارات ـ عجمان ـ ص . ب: ١٤٥٩.

● جهاد عمرو بغني:
ليبيا ـ طرابلس ـ ص . ب: ٨٠٢٩٩.

● الصالحي ياسمين:
المغرب ـ الدار البيضاء (٠٤) ـ الحسنية الثانية ـ سيدي عثمان بن مسيك ـ الزنقة ١٤ (الرقم ٤).

● أحمد حلمي حافظ:
مصر ـ القاهرة ـ عين شمس ـ الزهراء ـ ٨٢ شارع العلوايا.

● شهاب البخاري:
تونس ـ حمام الانف ـ ٦ نهج الصادق بن ابراهيم ـ ص . ب: ٢٠٥٠.

هل تبادلني العملات ؟

● غادة مصطفى بدر:
الاردن ـ عمان ـ تلاع العلي ـ ص . ب: ٦٤٢.

● فاطمة عبدالرحمن محمد عبدالقادر كلنتن:
السعودية ـ مكة ـ المسفلة ـ ص . ب: ٥٦٣٨.

● مريم ابراهيم شمس:
البحرين ـ المحرق ـ ص . ب: ٢٢٥١٠.

● علي عبدالزهرة أحمد الدليمي:
الكويت ـ الصفاة ـ ص . ب: ٢١٠٦٦ ـ الرمز البريدي ١٣٠٧١ (بواسطة: فاضل محمود الياسين).

● هالة عباس المبارك محمد:
السودان ـ الخرطوم ـ ص . ب: ١٧٦٢ (بواسطة الوالد).

● هدى أحمد ابراهيم البيتي:
اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ الشيخ عثمان ـ المحاريق ـ ص . ب: ٢٢٧١.

● محمد علي خميس المسلماني:
قطر ـ الدوحة ـ ص . ب: ٢٩١٩.

● شريف ناصر علي محمد:
سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص . ب: ٨٧٥١.

● فيروز علي أحمد عبدالله:
الامارات ـ دبي ـ ص . ب: ١٤٨٨.

أخطاء.. لها ثمن






● طابع أصدرته بريطانيا عام ١٩٥٩، ضمن المجموعة التي تصور القصور والقلاع في البلاد.. وهذا النموذج النادر ظهرت فيه الكتابة بشكل معكوس، فارتفعت قيمته الى ٣٩٥ جنيهاً استرلينياً.

● طابع تذكاري أصدرته بريطانيا في ١٤ نوفمبر ١٩٦٢ تحت شعار (عام الانتاج الوطني).. وقد اختفى رأس الملكة نتيجة خطأ مطبعي، فارتفعت قيمة هذا النموذج النادر الى ١١٩٥ جنيهاً استرلينياً.

● طابع بريطاني يحمل رسم الملك جورج الخامس، صدر عام ١٩٢٤.. هذا النموذج النادر تم طبعه خطأ على الوجه الآخر الذي يحمل الصمغ اللاصق، مما رفع قيمته الى ٣٧٥ جنيهاً استرلينياً.

● طابع عادي يصور الملكة اليزابيث، أصدرته بريطانيا عام ١٩٦٧.. وقد اختفى التثقيب تماماً حول النموذج الموجود الى اليمين، مما رفع قيمته الى ١٤٥ جنيهاً استرلينياً.

طوابع.. استعداداً للأولمبياد




أصدرت إدارة البريد بكوريا الجنوبية أربعة طوابع تذكارية متساوية القيمة، تحمل قيمة إضافية، ضمن السلسلة البريدية التي تظهر تباعاً، بمناسبة التحضير لدورة الألعاب الاولمبية التي تستضيفها العاصمة سيئول خلال الصيف القادم.

طوابع من كل مكان

٣٧٤ – منطقة المحيط الهندي البريطانية

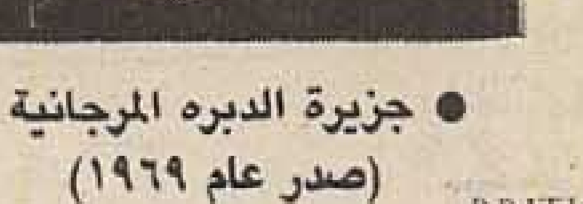
BRITISH INDIAN OCEAN TERRITORY

مستعمرة تابعة للتاج البريطاني تم إنشاؤها في ٨ نوفمبر ١٩٦٥، وبلغت مساحتها الاجمالية ٢٢ ميلاً مربعاً، وتقع ١١٨٠ ميلاً شمالي جزيرة موريشيوس بالمحيط الهندي.. وقد ضمت جزر شاجوس (ومن بينها جزيرة ديجو جارسيا) التي كانت تتبع موريشيوس.. وجزر الدبره وفركوهار وديروش. ولكن أعيد ضم الجزر الثلاث الأخيرة الى سيشل، منذ ٢٣ يونيو ١٩٧٦.

● العملة المتداولة: الروبية تساوي ١٠٠ سنت.



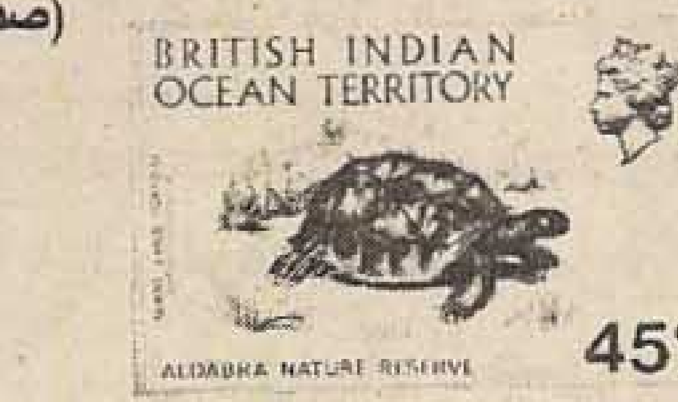
● زوارق ومراكب محلية (صدر عام ١٩٦٩)




● جزيرة الدبره المرجانية (صدر عام ١٩٦٩)



● الأحياء البحرية (صدر عام ١٩٦٨)



● محمية الدبره الطبيعية (صدر عام ١٩٧١)



● افتتاح الجمعية الملكية للبحوث بجزيرة الدبره (صدر عام ١٩٧١)




● مرجان (صدر عام ١٩٧٢)



● مكتب البريد المتنقل على ظهر سفينة (صدر عام ١٩٧٤)



● قنديل البحر (صدر عام ١٩٧٣)

● طيور (صدر عام ١٩٧٥)



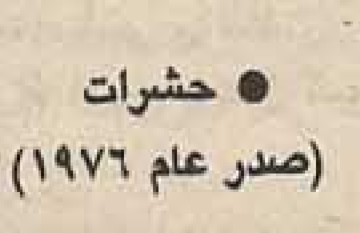
● نباتات ساحلية محلية (صدر عام ١٩٧٥)



● قواقع وأصداف بحرية (صدر عام ١٩٧٤)



● خرائط الجزر (صدر عام ١٩٧٥)



● حشرات (صدر عام ١٩٧٦)



الضربة الساحقة وحائط الصد

في الكرة الطائرة هناك الضربة الساحقة يقابلها حائط الصد.. والضربة الساحقة هي الضربة القوية التي يحاول بها فريق اسقاط الكرة في ملعب الفريق المنافس دون أن يقدر على صدها.. أما حائط الصد فهو رد الفعل المناسب لهذه الضربة.. اذ يحاول الفريق المنافس صد هذه الضربة بواسطة لاعبين او أكثر أو لاعب واحد.. واعادتها الى ملعب الفريق الأول لحظة ضرب الكرة من فوق الشبكة.. وتسمى هذه المحاولة حائط صد.

سمكة أفريقيا!



فاتن غطاس.. هي سباحة افريقيا والعالم العربي رقم ١ حصلت على بطولة افريقيا في ٩ مسابقات من مسابقات السباحة.. أطلقوا عليها سمكة افريقيا.. من مواليد ١٩٦٤ في تونس العاصمة. مارست السباحة وعمرها ٣ سنوات.

بطولات الكرة الأوروبية

في أوروبا.. تقام ٣ بطولات لكرة القدم.. الاولى بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الدوري والثانية بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكأس، والثالثة بطولة كأس الاتحاد الأوروبي.. وهناك بطولة أخرى يشترك فيها بطل أوروبا وبطل أمريكا الجنوبية على كأس العالم للاندية أبطال الدوري.

الرمية الحرة وضربة الجزاء

هناك فارق بين الرمية الحرة في كرة السلة وبين ضربة الجزاء في كرة القدم. فالرمية الحرة في كرة السلة يقوم بتنفيذها اللاعب الذي وقع ضده الخطأ الشخصي.. أما في ضربة الجزاء فيمكن لأي لاعب من الفريق أن يقوم بأداء الضربة.

فريق مثالي

فريق نيوزيلندا كان فريقاً مثالياً في كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢.. فلم يحصل أي لاعب منهم على أي انذار.. بينما حصل ١٠٠ لاعب من لاعبي الفرق الأخرى على إنذارات وطرد من الملعب ٥ لاعبين من فرق مختلفة بينهم «مارادونا» في مباراة الارجنتين والبرازيل.

كلام في القانون

٤ اخطاء يمكن ان يحتسبها الحكم رمية حرة في كرة السلة، وهي: خطا من المدافع اثناء التصويب على السلة، خطا متعمد يستوجب رميتين حرتين، خطا ضد احد اللاعبين او المدربين، اي خطا اثناء اللعب حتى لو لم يكن اثناء التصويب على السلة اذا كان الفريق الآخر مجموع اخطائه ثمانية اخطاء شخصية او فنية لكل شوط.



لعبة.. نهاية الأسبوع

تعالوا نكتشف ضغط الهواء

نحن لا نرى الهواء.. لكنا نشعر بوجوده من تأثيره حولنا.. حينما نرى الاشجار تتحرك أو الأوراق تطير.. ورغم اننا لا نرى هذا الهواء.. إلا ان له ضغطاً! حاول أن تجرب ذلك.. صفق أمام وجهك ستشعر ان شيئاً ما يضغط عليه.. فقد قمت أنت عندما صفقت بطرد الهواء من بين يديك فاندفع بعض منه ناحية وجهك فشعرت به.

تعال نجرب شيئاً آخر.. قص شريطين من الورق.. امسك كل منهما بيد.. وضعهما في وضع طولي امام وجهك.. انفخ الهواء بينهما.. ترى ماذا سيحدث ؟! البعض يقول انهما سيطيران في اتجاه الهواء.. والحقيقة لا.. انهما سيندفعان ناحية بعضهما حتى يتلامسان.. والسبب بسيط.. لانك بالنفخ بينهما قمت بتفريغ الهواء وتقليل الضغط.. وبالتالي فان الهواء الخارجي ضغط على الشريطين حتى اتجها ناحية بعضهما.



هذه المجموعات الجديدة في متناول يدك الآن











سواء كنت من هواة جمع الطوابع، أو من الأصدقاء الذين يرغبون في البدء في ممارسة هذه الهواية، فإن مكتبة «ماجد» تقدم لك هذه المجموعات الجديدة، التي تباع لأول مرة. انها مجموعات الدراجات النارية، وحديقة الحيوانات، والقطط، والبالونات، والسيارات. تضم كل مجموعة ٥٠ طابعاً تمثل عدة دول بأشكال جميلة

ولأن عدد المجموعات المتوافر محدود، فسوف تكون الأولوية لمن يبادر بشرائها الآن. سيتم البيع عن طريق البريد. ابعث بطلبك الآن، محدداً به أسماء المجموعات التي ترغب في شرائها، ومعه قيمة هذه المجموعات، والتي تجد بيانها على الصفحات التالية. ستصلك المجموعات خلال اسبوعين من تاريخ وصول خطابك.



مجموعة حديقة الحيوانات

حين تمتلك هذه المجموعة، ستشعر وكأنك تملك حديقة حيوانات بأكملها. انها تضم ٥٠ طابعاً متنوعاً من مختلف دول العالم، تمثل حيوانات مفترسة وأليفة وطيور وأسماك ذات ألوان جميلة.



مجموعة الدراجات النارية

تضم هذه المجموعة أشكالاً متنوعة من الدراجات النارية العادية، وتلك التي تستخدم في السباقات، بالاضافة الى صور بعض المشاهير الذين يمارسون هذه الهواية. المجموعة ٥٠ طابعاً.



مجموعة القطط

من أجمل المجموعات التي رأيتها في حياتي.. تضم ٥٠ طابعاً صدرت من مختلف دول العالم، كل منها يحمل رسماً لقط. إنها تجمع أنواعاً من القطط لم ترها من قبل، بعيونها اللامعة، وأشكالها المختلفة



مجموعة السيارات

تضم هذه المجموعة ٥٠ طابعاً من مختلف دول العالم، عليها صور سيارات قديمة يدار موتورها باليد، وسيارات حديثة، إنها مجموعة تسعد الهواة خاصة اذا كانوا من المهتمين بالسيارات.



■ مجموعة البالونات ■

هذه أيضاً مجموعة ممتازة تضم ٥٠ طابعاً من مختلف دول العالم، تمثل البالونات الطائرة، ذات النقوش الجميلة، وتحكي محاولات الانسان للانتقال عبر الفضاء عن طريق البالونات.

كيف تشتري هذه الطوابع

يمكنك شراء كل هذه المجموعات، أو بعضها بارسال قيمتها على العنوان التالي:

دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي ـ ص . ب: ٣٥٥٨
«مجلة ماجد»

حدد أسماء المجموعات التي ترغب في شرائها. واكتب عنوانك واضحاً.

■ أسعار بيع المجموعة الواحدة:

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٥ جنيهات ● السودان ١٠ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو مايعادلها.

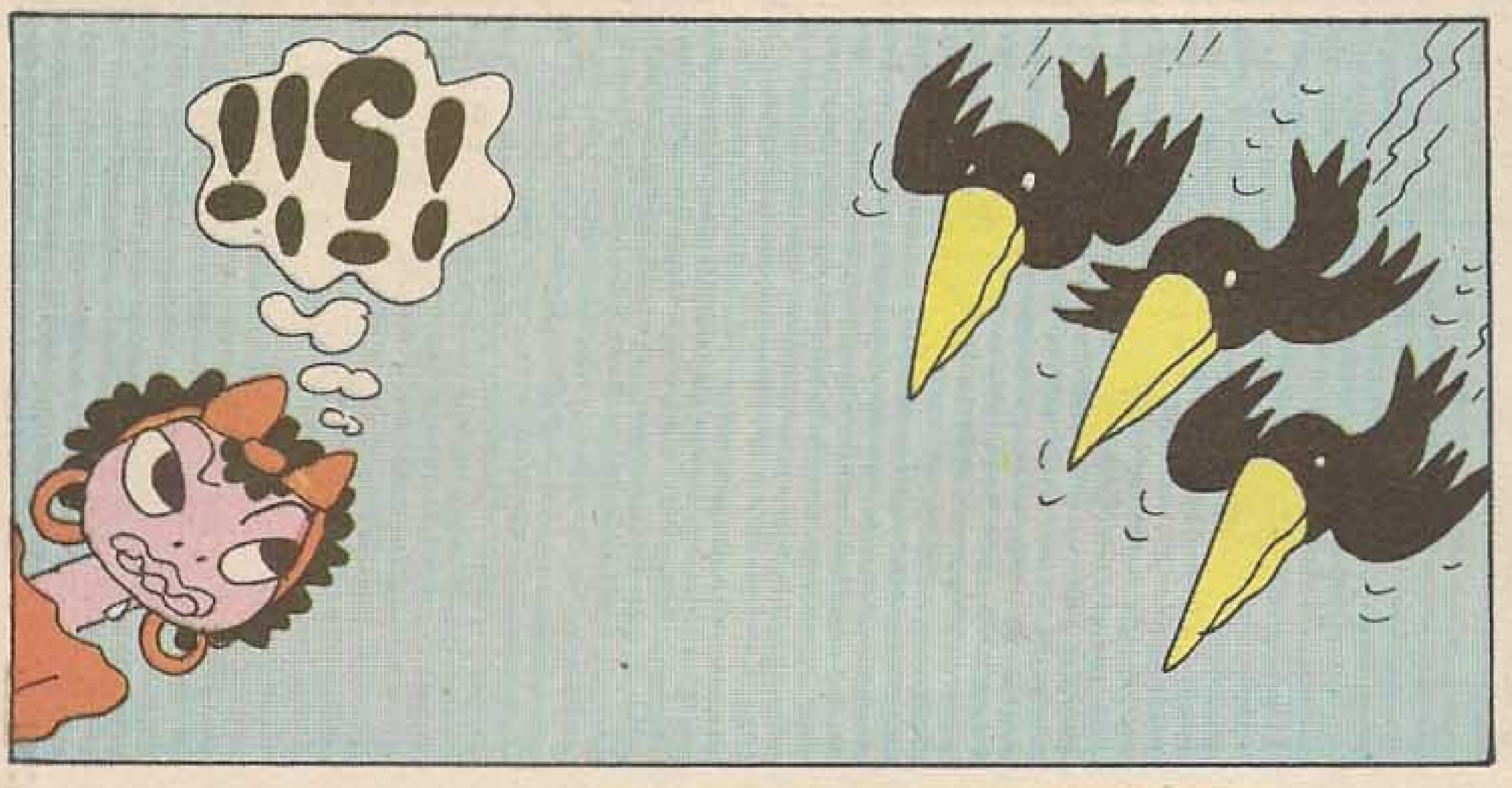
● الكمية محدودة.. سارع بشراء مجموعتك الآن، لتصل اليك خلال ١٥ يوماً من تاريخ وصول رسالتك.


سيناريو : سميرة شفيق
رسوم : إيهاب
شمسه ودانه
دانة معلمة موسيقى


دانة على الشاطئ سارحة مع أفكارها
ياسلام ! ما أجمل الاسترخاء على الشاطئ قرب مياه البحر الزرقاء


أشعر براحة تامه وسعادة لاتوصف


ماهذا؟


!؟!!


!!!!!
أول مرة تأتي الغربان إلى الجزيرة


أهلاً أهلاً
بأصدقائى
ياساتر! أصواتهم
فظيعة..
كوال
كوال
كوال


عندى فكرة..
بقليل من التدريب يمكننى
أن أحسّن أصواتهم


وفعلاً استطاعت دانة أن
تقنع الغربان بأنها تستطيع
أن تحسّن أصواتهم وتكوّن
منهم فرقة موسيقية
قولوا معى
دو.. رى.. مى


كواال
كواال
كواال

هذا خطأ..
هذا نشاز


مرة أخرى سنحاول
دو.. رى.. مى


كواال
كواال
كواال


ماهذا؟ صراخ
غربان على
الجزيرة؟!
كواال
كواال
كواال


واختفت سلمى
بسرعة واستمرت الغربان
فى التدريب
أنا لا أحب
الغربان
كواال
كواال
كواال


ستنجحوا بقليل من التمرين ستنجحوا
شكلكم وألوانكم مثل الفرق الموسيقية الكبيرة
أصوات الغربان القبيحة تتعب الآذان
كواك
كواك كواك


هذا جهد ضائع يادانة ، فالغربان لن تتعلم الموسيقى


غريبة كأنى أسمع صوت غربان
كواك
كواك
كواك


مثل هذه الطيور تتجرأ وتحضر إلى الجزيرة!
لا يمكن أن أصدق!
غربان؟؟


أنا مركزى وسمعتى لايسمحان لى أن أستضيف هذه الطيور .. أطرديها فورًا يادانة


وسخرت دانة من منصور، فهجم على الغربان ففرت هاربة
انتظروا
لاتذهبوا انتظروا


كل هذا بسبب تصرفك المتوحش انتظر وسترى..


ونفذت دانة تهديدها لمنصور المسكين
قل ورائى دو..رى..مى

■ تمت ■

بستان المعرفة

اعداد: لبيب خير الله

مملكة خاصة.. في عالم النبات







نبات الفطر عالم قائم بذاته، يخلو من مادة الكلوروفيل (اليخضور) التي تكسب النباتات الأخرى لونها الأخضر، وتسمح لها باستغلال أشعة الشمس في صنع غذائها.. أما الفطر فيعتمد في غذائه على النباتات الأخرى، أو المواد المتحللة والميتة، ولذلك تعتبر معظم أنواعه نباتات طفيلية.

يخلو الفطر من الأوراق والجذور، وتضم مملكته ٢٠٠ ألف نوع.

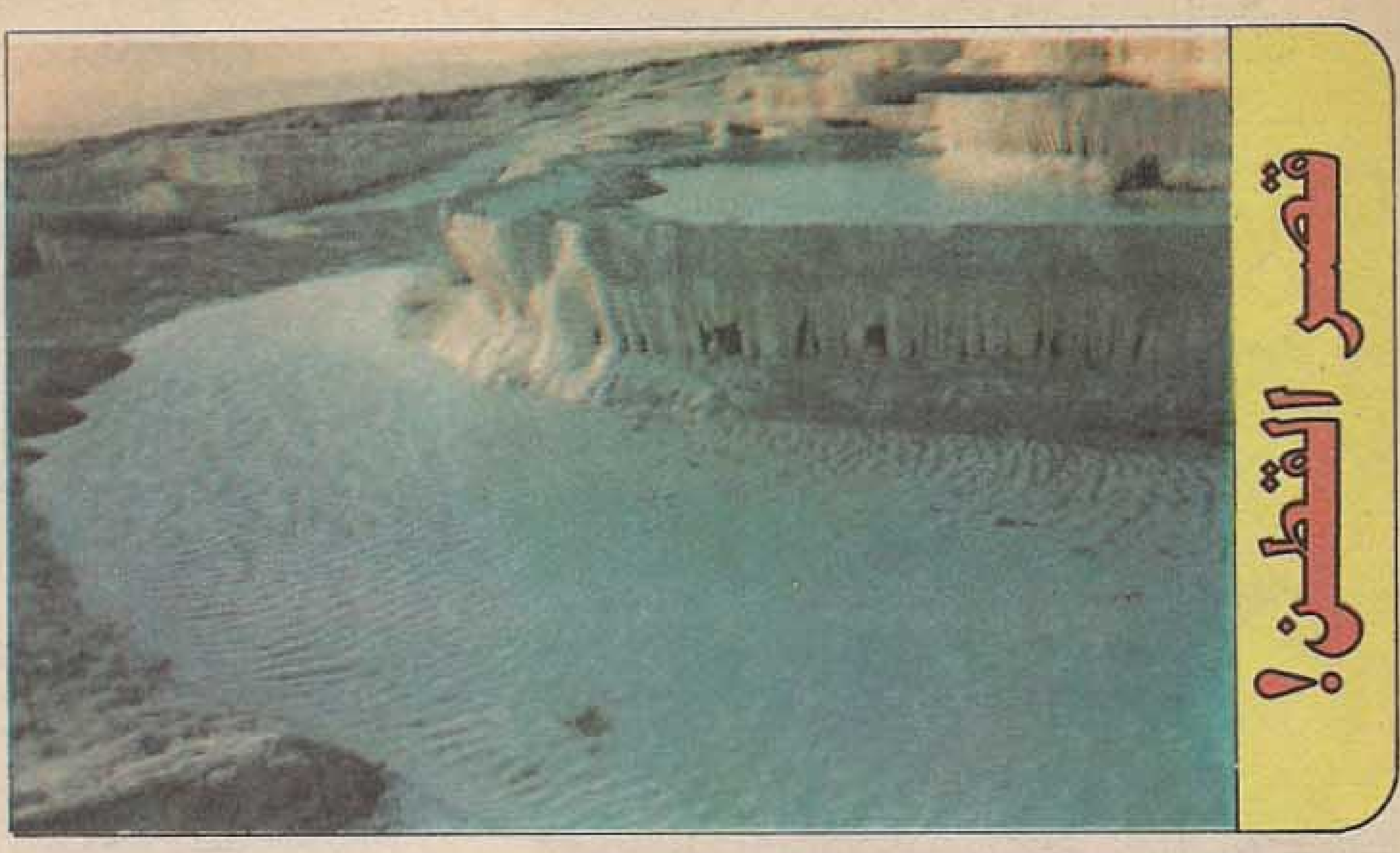
بدأت زراعة الفطر لأول مرة للاستفادة منه على نطاق تجاري في فرنسا، في أواخر القرن السابع عشر.. وقد نجح المهندس الزراعي «جان دي لا كنتيني» في زراعته في حديقة الملك لويس الرابع عشر عام ١٦٨٠.

أول رسم يمثل نبات الفطر، عبارة عن رسم جداري في مدينة «هيركولانيوم» الرومانية، التي خربها بركان «فيزوف» وطمرها تحت رماده، عند انفجاره عام ٧٩ ميلادية.

يوجد عدة أنواع من الفطر تلمع وتضيء في الظلام، بسبب تفاعل مادة كيميائية في تركيبها.. مثل الحشرات المعروفة باسم (سراج الليل) أو (اليراع).. كما أن خشب الاشجار المصابة بهذه الفطريات يلمع أيضاً في الظلام!

البنسلين عبارة عن تعفن أحدثته فطريات ميكروسكوبية، قادرة على افراز مادة فعالة توقف نمو البكتيريا وتقضي عليها.. هذا المضاد الحيوي الهام اكتشفه الطبيب الانجليزي «الكسندر فلمنج» عام ١٩٢٩.





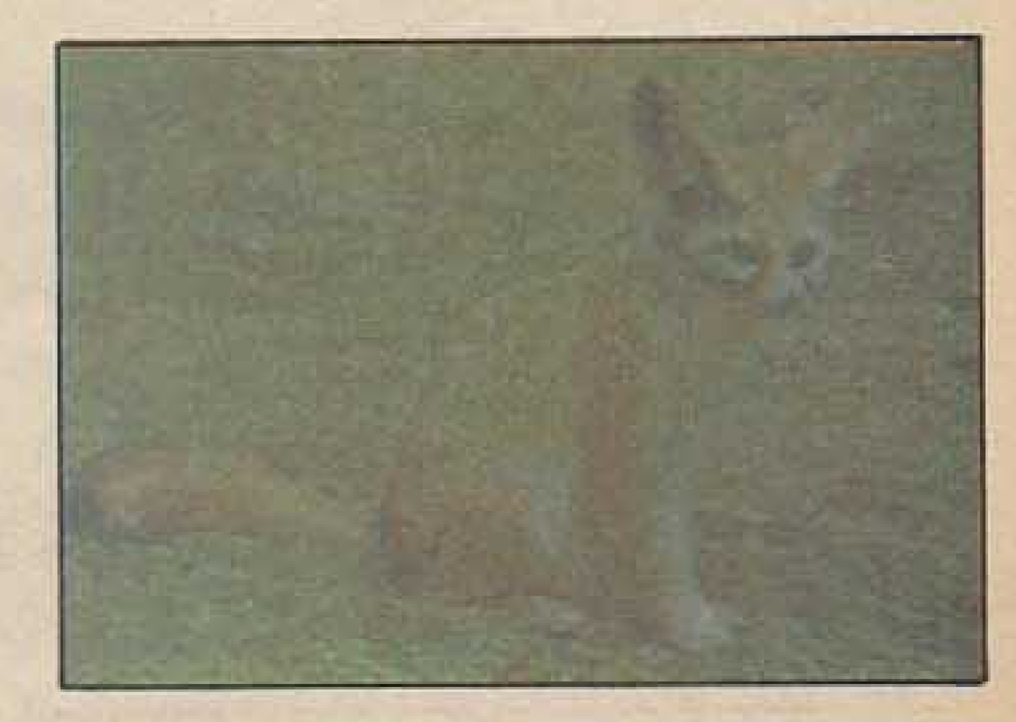
قصر القطن!

الطبيعة غنية بالمناظر الخلابة والمعالم المدهشة والتكوينات الغريبة التي تشكلت عبر الزمن، لتقدم نماذج جميلة يقف الانسان أمامها متأملاً مبهوراً بعظمة الخالق وابداعه.. أحد هذه النماذج المدهشة نجده في جنوب غرب تركيا، ويعتبر إحدى عجائب الطبيعة. فهناك ينابيع مياه حارة غنية بالكلس والأملاح المعدنية، تنبثق من جوف الأرض، وتنساب فوق التلال.. هذه المياه تترسب منها عدة أطنان من الكلس سنوياً، لتتشكل منها تكوينات هندسية متحجرة مدهشة، تغطي سفوح التلال باللون الأبيض، وتوحي طبقاتها المتدرجة بأنها بقايا حصون وقلاع.. فليس غريباً إذن أن يطلق الأتراك على هذه التكوينات الطبيعية اسم «باموكال»: أي قصر القطن.. خصوصاً عندما تتلألأ باللون الأبيض تحت أشعة الشمس.

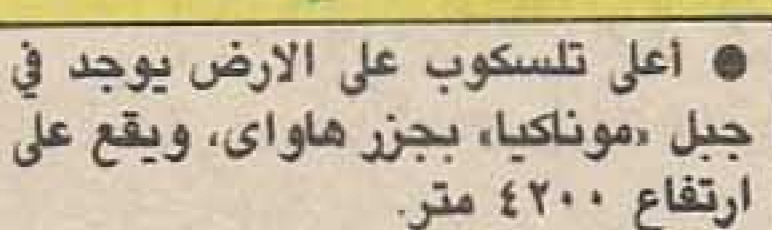
ثعلب الصحراء الصغير

يعيش الفنك، أو ثعلب الصحراء، في شمال أفريقيا وشبه جزيرة سيناء وشبه الجزيرة العربية.. ويعتبر أصغر أنواع الثعالب والطفها، إذ يتراوح طوله بين ٣٥ و ٤٠ سنتيمتراً، ويزن حوالي كيلوجرام ونصف.. أذناه كبيرتان وبارزتان، ويبلغ طولهما ١٥ سنتيمتراً أو أكثر.. فراؤه طويل وسميك، رملي اللون أو مائل الى البياض.. يتراوح طول ذيله بين ١٨ و ٣١ سنتيمتراً، وطرفه أسود اللون.

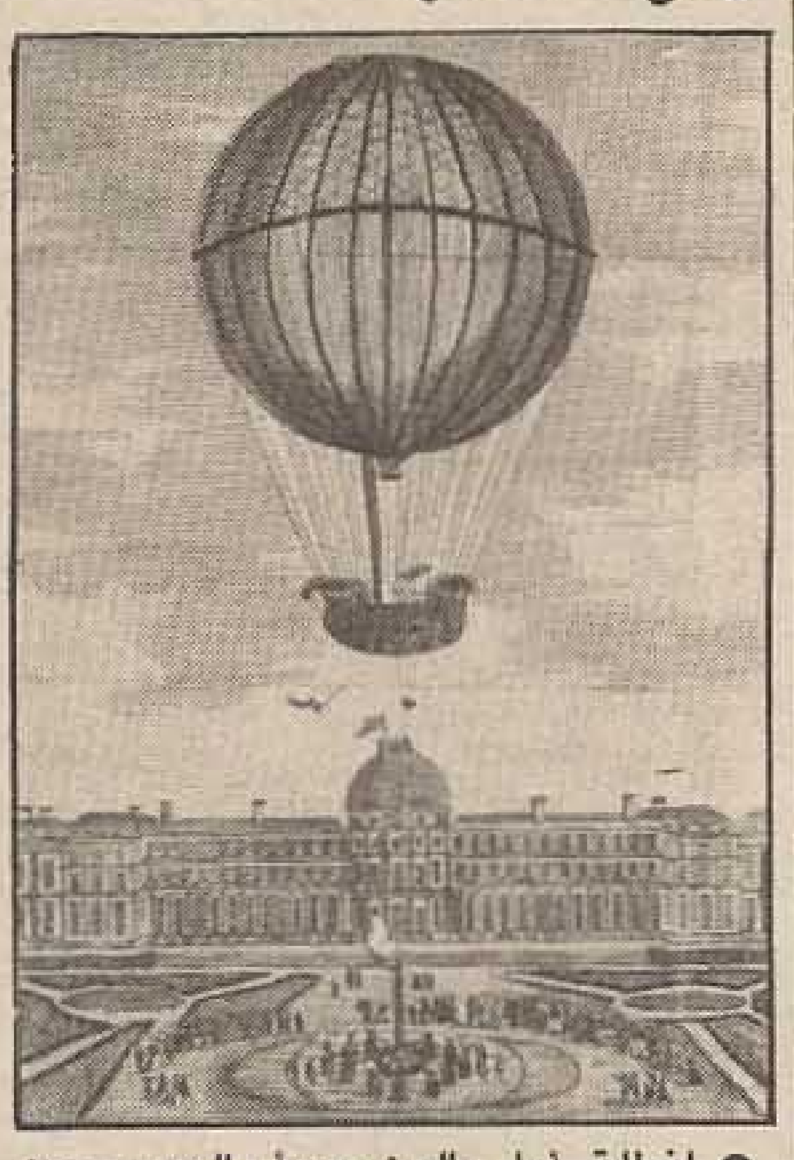
يتميز هذا الثعلب الصحراوي غالباً بعاداته الليلية في اسلوب عيشه.. ويمضي ساعات النهار مسترخياً داخل جحور تقيه من الحر.. وينشط ليلاً، حيث يتغذى بالحشرات والحيوانات الصغيرة (كالقوارض والزواحف الصغيرة مثلاً)، والثمار.. وتمتد فترة حمل الأنثى حوالي ٥١ يوماً، تضع بعدها مابين صغيرين وخمسة.. ويستطيع بدو الصحراء استئناس الفنك بسهولة، وتربيته كحيوان أليف.



● اذنا الفنك الكبيرتان تعتبران شكلاً من اشكال التكيف مع حياة الصحراء.. فهما توفران له حساسية عالية في التقاط الأصوات، وتساعدانه على سماع أدق الأصوات وتحديد موقع الفريسة عند خروجه للصيد ليلاً.. كما تسهمان في «تبريده» بالتخفيف من وطأة الحرارة الشديدة السائدة في بيئته الطبيعية.



● أعلى تلسكوب على الارض يوجد في جبل «موناكيا» بجزر هاواي، ويقع على ارتفاع ٤٢٠٠ متر.



● انطلق أول بالون معبأ بالهيدروجين من باحة قصر «تويلري» بباريس، في أول ديسمبر ١٧٨٣، واستمر تحليقه مدة ٥٦ دقيقة.. ثم حقق بعدها أول رقم قياسي في الارتفاع، إذ حلق على ارتفاع ٣٥٠٠ متر.

● تتزايد احتمالات وجود كوكب عاشر في مجموعتنا الشمسية، بفضل المعلومات والمعطيات التي جمعها علماء الفضاء الأمريكيون.. هذا الكوكب المجهول غير المكتشف حتى الآن، من المرجح أن يكون مداره حول الشمس بعد مدار كوكب المشتري العملاق، ولكن مساره مختلف عن المدارات المعهودة لسائر الكواكب الشمسية.. ومن المحتمل أن هذا الكوكب الذي يوازي حوالي خمسة اضعاف كتلة الارض، يكمل دورته حول الشمس خلال مدة تتراوح بين ٧٠٠ وألف سنة.

● بدأت الارجنتين في إنشاء عاصمة جديدة للبلاد بدلاً من «بيونس ايرس»، سوف يتم الانتقال اليها عام ١٩٨٩.. الموقع الجديد لعاصمة المستقبل يوجد في «فيدما كارمن» بمنطقة «باتاجونيا» التي تشكل ثلثي مساحة الارجنتين، ولا يسكنها سوى ٢٪ فقط من سكان البلاد البالغ عددهم ٣١ مليون نسمة.. والجدير بالذكر أن أكبر مدن «باتاجونيا» تدعى «كومودورو ريفادافيا» وهي المركز الرئيسي لانتاج النفط في الارجنتين، ويبلغ عدد سكانها مائة الف نسمة.

الولـد الثرثـار

يكتبها: عبدالرزاق جعفر
يرسمها: هـريـدي

كان المعلم يلقى درسا فى العلوم ، أمام تلاميذ الصف الرابع ، وكان التلاميذ كلهم يصغون اليه بانتباه شديد ، لأن الدرس صعب جدا وممتع جدا فى آن واحد ، إلا « غزوان ».

كان « غزوان » شديد الحركة ، كثير الجلبة ، يلتفت الى الوراء ، ويتحدث مع زملائه الذين يجلسون خلفه ، ويمد عنقه الى الامام ليتحدث مع زملائه الذين يجلسون قدامه ، يميل الى اليمين ليضحك مع جاره القريب ، وينحنى الى اليسار ليسلم على جاره البعيد ، كان يقرص هذا ، ويضرب ذاك ، ويوزع الفوضى فى كل أرجاء الصف ..

نبهه المعلم فى أول مرة ، وحذره فى المرة الثانية ، ولما لم يفد معه التنبيه والتحذير ، أمره بالوقوف امام الصف جميعا ، ونظر اليه نظرة عميقة ، ثم سأله ؟

ــ يا غزوان .. كم عينا فى وجهك ؟

احمر وجه « غزوان » وأجاب :

ــ اثنتـان ..

ــ حسنا ، وكم أذنا ؟

ــ اثنتـان ..

ــ وكـم فمـا ؟

خجل « غزوان » وتمنى لو أن أحدا ينقـذه من هذا الموقف .

ــ أجبنى يا غزوان ، كم فما لك ؟

قال « غزوان » بصـوت خفيـض :

ــ فـم واحـد ..

ــ حسـنا ..

ظل المعلم ينظر الى « غزوان » نظرة غضب وعتاب ، ثم طرح هذا السؤال على تلاميذ الصف الذين يستمعون الى هذا الحوار الدائر بين المعلم وزميلهم ، وهم صامتون :

ــ من منكم يعرف معنى ذلك ؟

سكت « غزوان » وخفض عينيه خجلا .

كرر المعلم السؤال بشكل آخر :

ــ لماذا خلقنا وفى وجه كل واحد منا عينان اثنتان وأذنان اثنتان ولسان واحد ؟

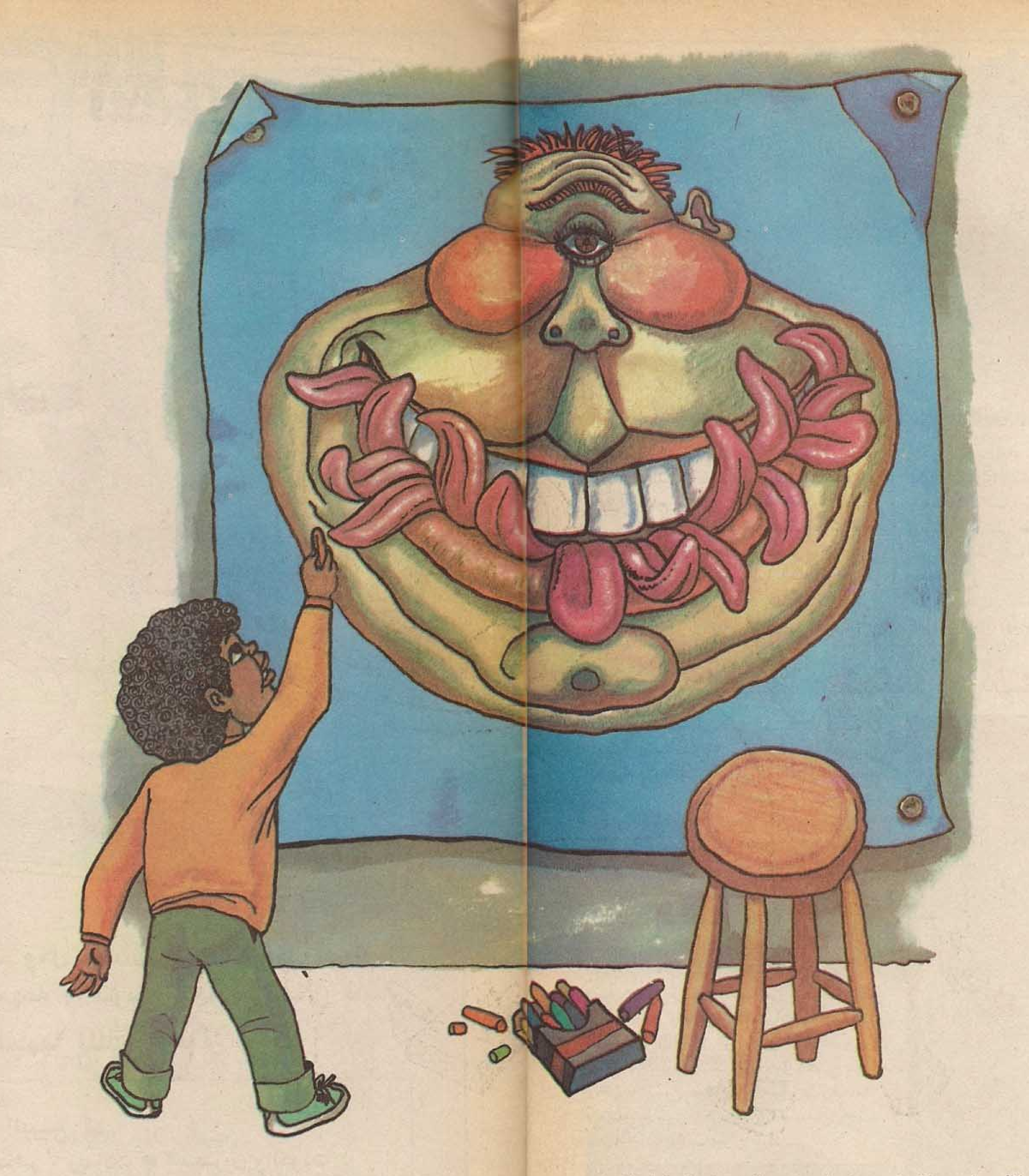
نظر التلاميذ ، بعضهم الى بعض ، ولزموا الصمت ، قال المعلم :

ــ انا أفسر لكم ذلك ، فانتبهوا جيدا ، فى وجه كل واحد منا عينان لكي ترى كثيراً ونلاحظ ما حولنا جيداً .. العينان نافذتان نطل بهما على العالم الخارجي ، والأذنان نافذتان ايضا نسمع بهما ، وهما اثنتان لكى نسمع بهما ما يجرى حولنا بدقة ، ونحن اذا لم نر الأشياء بوضوح ، واذا لم نسمع الأصوات بدقة ، لم ندرك ولم نفهم ما يحيط بنا ، أما اللسان فهو وسيلة الكلام ، وهو واحد ، ومعنى ذلك أننا يجب أن نسمع ونرى كثيرا .. لكن يجب أن نتكلم قليلا ، أما اذا تكلمنا كثيرا . فالكلام سوف يلهينا عن السمع وعن الرؤية ، هل فهمتم ؟

أجاب التلاميذ كلهم بصوت واحد :

ــ نعم .. فهمنا يا استاذ

ــ ماذا فهمتم ؟ أجب يا هشام.



نهض «هشام» من مكانه ، وأجاب بدقة وبطلاقة :

ــ فهمت ــ يا استاذ ــ ان الانسان العاقل يجب أن يحسن الاستماع وأن يقتصد فى الكلام .. أى الا يكون ثرثارا ..

ــ أحسنت .. اجلس يابنى..

ثم عاد المعلم الى الحديث ، فقال :

ــ لنرجع الى « غزوان » كأن هذا التلميذ لا يملك فى رأسه اذنين بل اذن واحدة . وليس له عينان بل عين واحدة ، انه لا يصغى الى الدرس ، ولا ينظر الى ما يجرى فيه ، يخيل الى أنه يملك عشرين لسانا ، وكلها تتحدث فى وقت واحد ، انه يثرثر دائما ، وكلما ادرت راسى نحوه وجدته يتكلم مع أحد رفاقه ، فى اليمين وفى اليسار ، وفى كل جهة ، انه يتحدث مع القريب ومع البعيد ، منذ بداية الدرس ، ما هذا ؟ متى يجد الفراغ لكى يصغى الى الدرس ؟ كأنه بلع فى فمه جهاز اذاعة ..

احمر وجه « غزوان » خجلا ، وطأطأ رأسه ، أما التلاميذ فقد انفجروا ضاحكين ، لكن المعلم نظر اليهم نظرة تأنيب ومحبة ، فسكتوا .

عاد المعلم الى الدرس وظل « غزوان » صامتا .

قرع الجرس ، خرج التلاميذ صاخبين الى الباحة .. إلا «ماهرا» كان «ماهر» تلميذا مجتهدا يحب الرسم حبا جما ، بقى جالسا فى مقعده يفكر بكلام المعلم . ثم اخرج دفتر الرسم ، رسم على صفحة بيضاء منه دائرة كبيرة ، وضع على يمينها خطوطا تشبه الأذن ، خطط فى داخلها شيئا يشبه العين الصغيرة ، ثم رسم تحت العين دائرة واسعة . اخرج من هذه الدائرة شيئا يشبه اللسان .. ثم رسم قريبا منه لسانا آخر ولسانا ثالثا فرابعا فخامسا .. لوّن مارسم .. فاذا الدائرة الكبيرة تشبه الوجه ، لكن هذا الوجه لا يحتوى الا عينا واحدة صغيرة جدا واذنا واحدة صغيرة جدا ايضا .. وخمسة ألسنة طويلة .. كتب تحت الرسم «التلميذ الثرثار»..

قلب الصفحة ، ورسم على الورقة الثانية وجها شبيها بالوجه السابق ، لكنه وضع فى الفم الواسع جهاز مذياع ، لون الرسم ، وكتب تحته «الثرثار» ..

أعاد الدفتر الى محفظته ، وخرج لكى يشارك رفـاقه لعبهم .

وفى المساء ، قص على اسرته ما جرى فى الصف . ثم عرض على افرادها الصورتين اللتين رسمهما ، فقال له أبوه :

ــ الفكرة حسنة ، والصورتان جميلتان ، لكن لى ملاحظة صغيرة ..

ــ ما هى ؟

ــ هي ألا تكتب تحتهما أى شىء ، الصورتان معبرتان ولا تحتاجان الى أى تعليق ، وقالت اخته الكبرى :

ــ أنا أؤيد أبى ، لا تكن سببا فى جرح مشاعر رفاقك ، ولا لزوم لذكر الأسماء .

الفن الحقيقى لا يحتاج الى شرح ، وكل من يرى هاتين الصورتين سوف يضع لهما عنوانا من وحيهما .. أليس كذلك ؟

فكر «ماهر» قليلا ، ثم قال :

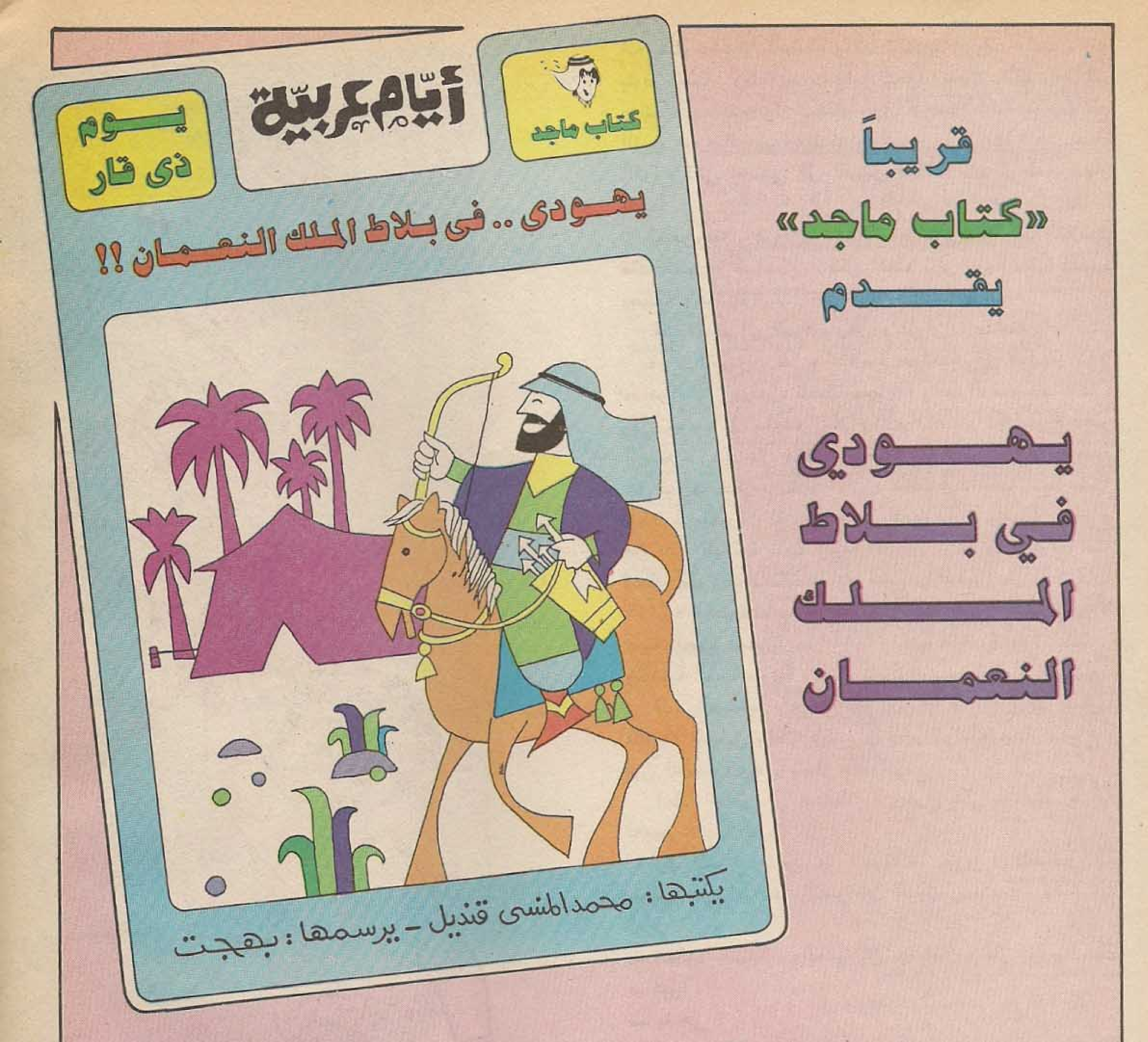
ــ معـك الحـق ..

تناول الممحاة ، ومسح ما كان قد كتبه تحت الصورتين ..

ضحك الأب ، وقال :

ــ حسنا يا بنى .. تـابـع الـرسـم .. ولكـن .. كن فنانـا حقيقيا .. ولا تسىء الى أصدقائك .. الفنان الحقيقى هو الذى ينشر الفرح بين الناس ..

■ تمت ■



قريباً «كتاب ماجد» يقدم

يهودي في بلاط الملك النعمان

رواية مثيرة.. يجب أن يقرأها كل ولد.. وكل بنت.. وكل أب.. وكل أم. انها تروي بأسلوب قصصي فريد وقائع مهمة في تاريخ العرب. تحكي قصة اليهودي الخائن ومؤامراته التي واجهها الملك النعمان.

■ أسعار البيع ■

● الامارات ٧ دراهم ● السعودية وقطر ٧ ريالات ● البحرين والكويت واليمن الديمقراطية والأردن ٧٥٠ فلساً ● سلطنة عمان ٧٥٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٥ ريالاً ● السودان ٥ جنيهات ● مصر ثلاثة جنيهات ● ليبيا ٦٠٠ درهم ● تونس دينار ونصف ● المغرب ٢٠ درهماً ● بقية دول العالم ٢ دولار أو ما يعادلها ●



جوائز مالية
ميداليات ذهبية
طوابع وهدايا

- **يتم اختيار ٨٠ فائزاً بالقرعة كل اسبوع يحصلون على ١٥٠٠ درهم وهدايا أخرى.**
- **يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.**
- **تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع**
- **ترسل الجوائز بالبريد المسجل.**

١ قراءة.. في كتاب الله الكريم

اقرأ الآية ثم أجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
«الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُم مصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ».
(صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة البقرة. اكتب الآية التالية لها.
٢ ـ ما معنى (صلوات من ربهم) ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

٢ من علمني حرفاً

في كل مدرسة، عشرات من المدرسات او المدرسين، يؤدون واجبهم على اكمل وجه. إنهم جميعاً يستحقون التكريم.

ما رايك أن تختار لنا واحداً منهم، لنرسل اليه «شهادة تكريم» باسم عائلة ماجد، عرفاناً بفضله واخلاصه في اداء رسالته.

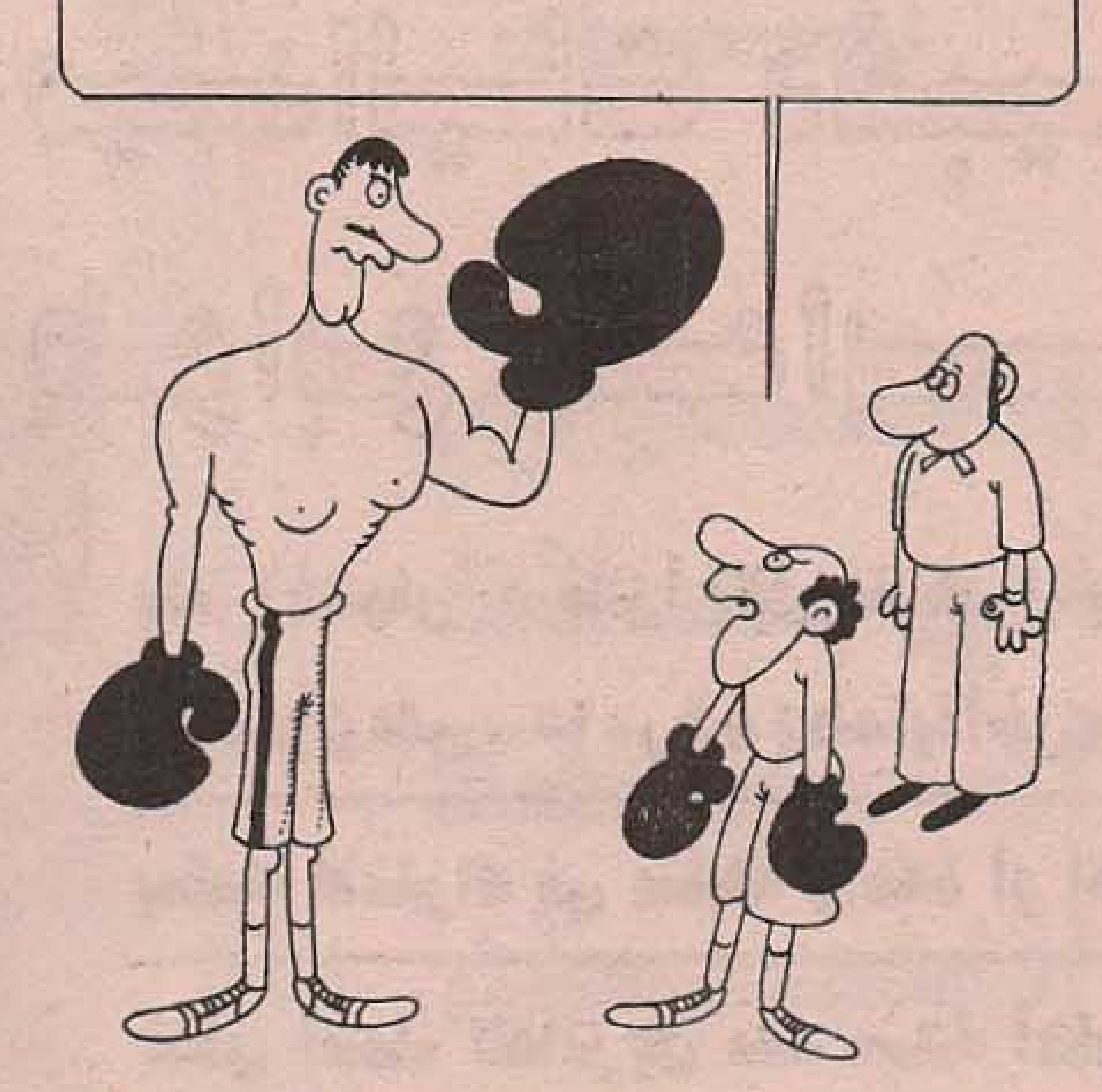
بالتاكيد سوف يسعد اساتذتنا بهذه الشهادة.

سننشر كل اسبوع اسماء خمسة من الأساتذة، الذين حصلوا على هذه الشهادات.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة على إحدى مجموعات طوابع البريد، التي تصدرها مكتبة ماجد.

٣ كاريكاتير



● الرسام.. نسى كتابة الكلام.! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتصبح نكتة ضاحكة؟

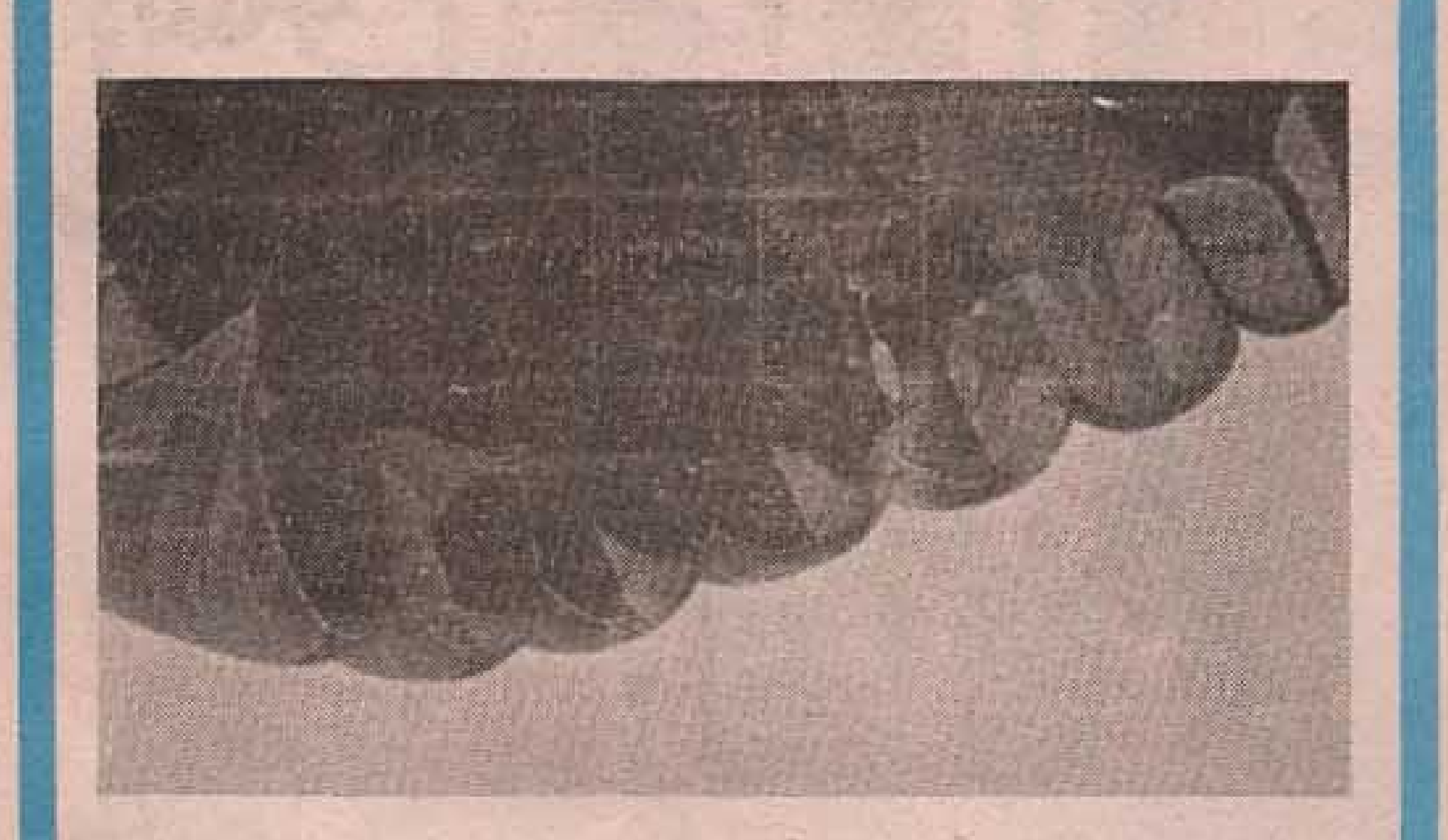
■ جوائز هذه المسابقة ■

● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٤ شيء ما!

الة التصوير في يد الفنان، يمكنها ان تقدم لنا اشكالاً لا نتوقعها. هذه الصورة قد تبدو وكانها لشيء غير موجود في حياتنا. والحقيقة انها صورة (شيء ما).. قد يكون بالقرب منك الآن، وقد تراه او تستخدمه في حياتك اليومية.

دقق النظر في هذه الصورة.. وحاول ان تعرف ماهي ؟



■ جوائز هذه المسابقة ■

● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

٥ الكمبيوتر يسأل.. وأنت تجيب!

يحتفظ الكمبيوتر في ذاكرته، بالعديد من المعلومات العامة، وبالتالي يمكنه معرفة الاجابة الصحيحة عن اي سؤال حولها.

سيوجه اليك الكمبيوتر سؤالاً واحداً كل اسبوع، لتجيب عليه باقل عدد من الكلمات، ثم يراجع الاجابات، ويرشح الصحيح منها للفوز باحدى جوائز هذه المسابقة.

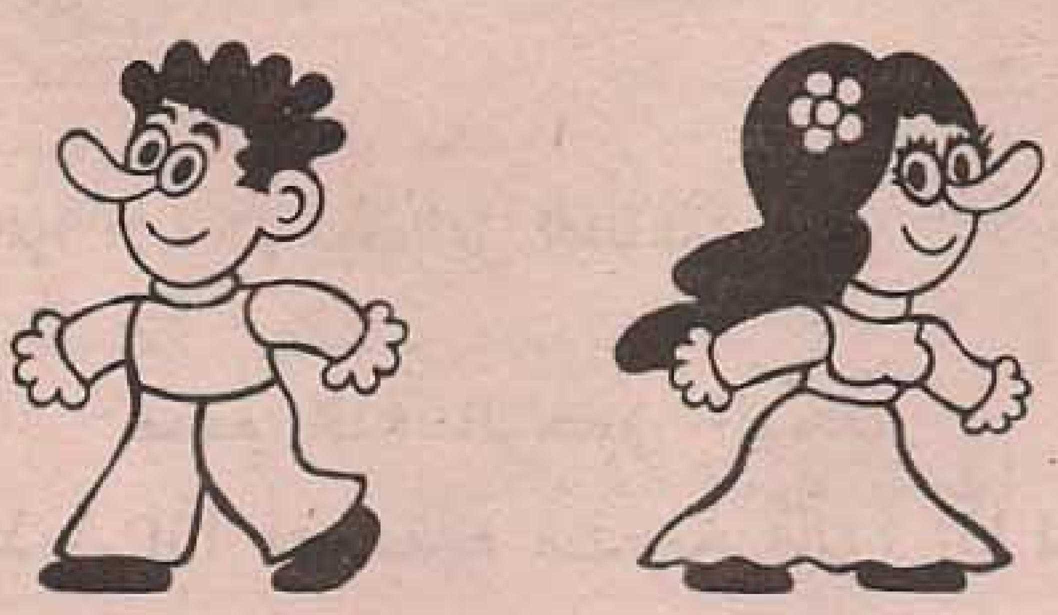
سؤال هذا الاسبوع:

● من هو شاعر الرسول ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١١] جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

٦ إبحث عن فضولي.. وإبحث عن شقيقته أيضاً!



شقيقة فضولي.. اسمها فضولية! قررت ان تشاركه في هذه المسابقة. عليك ان تبحث عن فضولي.. وان تبحث عن فضولية ايضاً.. قد تجدهما معاً في مكان واحد.. وقد تجد احدهما داخل احد الرسوم.. والثاني بين سطور المجلة!.. احياناً سوف يختبئان في مكان لا تتصوره!

اذا وجدتهما.. قد تفوز باحدى الجوائز:

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.



٧ آلــو.. ماجـد

موضوع واحـد.. وآراء متعددة

كل اسبوع.. يتصل ماجد بعدد من اصدقائه في الوطن العربي، ليوجه اليهم سؤالاً واحداً. قد يتعلق هذا السؤال بقضية عربية عامة، او قضية تهم التلاميذ فقط. المهم ان تستعد منذ الآن للاجابة على السؤال، وياحبذا لو كتبت الاجابة في سطور قليلة لتقراها لي، حين اتصل بك.

سؤال هذا الاسبوع:

● ما هي أهم الأعمال التي قمت بها خلال العطلة الصيفية ؟

■ جـوائـز هـذه المسـابقـة ■

● يحصل الاصدقاء السبعة الذين ساتصل بهم على مجموعات من بطاقات ماجد البريدية، بالاضافة الى نشر اسمائهم وآرائهم على صفحات المجلة.



٨ ميداليـات.. ذهبيـة

الشرط الوحيد للفوز بالميدالية، ان تساهم في تحرير المجلة.. بقصة قصيرة.. أو نكتة ظريفة.. أو موضوع جيد.. أو خبر جديد.. أو رسم جميل.. أو اقتراح جيد.. أو أي مادة متميزة.

■ جـوائـز هـذه المسـابقـة ■

● ثلاثة أصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.





٩ الكلمات المتقاطعة

	٦	٥	٤	٣	٢	١
١						
٢			■			
٣			■			
٤					■	
٥	■			■		■
٦	■					

■ الكلمات الافقية:

١ ـ عملة يونانية.
٢ ـ غيث ـ نظير أو مِثْل.
٣ ـ عملة انجليزية ـ ثلثا جهر.
٤ ـ بدين «مبعثرة».
٥ ـ ثلثا قيظ.
٦ ـ هبوب الرياح بعنف وتصاعدها الى أعلى.

■ الكلمات الرأسية:

١ ـ عاصمة عربية.
٢ ـ وحدة وزن ـ حسب «معكوسة».
٣ ـ حيوان تلد إناثه أربع مرات في العام.
٤ ـ صان «معكوسة».
٥ ـ عنصر فلزى نشيط كميائياً.
٦ ـ طائر ورد ذكره في سورة النمل.

■ جوائز هذه المسابقة ■

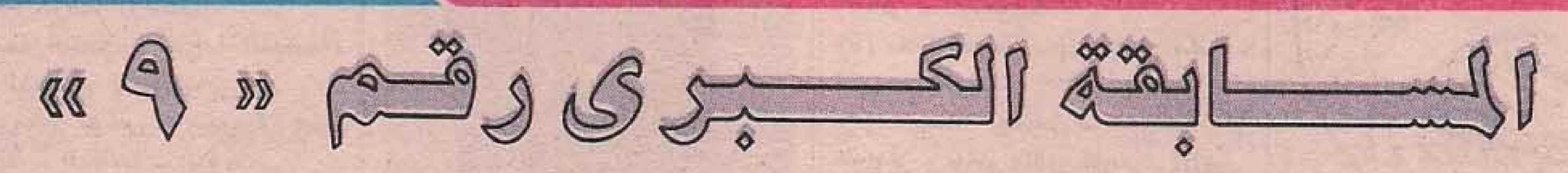
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٥ درهماً

١٠ أكمل الرسم

● هل تهوى الرسم ؟!. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جـوائـز هـذه المسـابقـة ■

● جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ٢٠ درهماً



ثلاثة أصدقاء يفوزون برحلة حول العالم

و ٩٧ آخرون يفوزون بجوائز مالية أو هدايا متنوعة

● تستمر المسابقة ٤٠ اسبوعاً.
● احتفظ بالبطاقات، حتى أطلبها منك.
● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة.

الفائزون في مسابقات العدد [٤٣٩]

قراءة.. في كتاب الله الكريم

■ الاجابات الصحيحة هي:
١ - الآية التالية هي: «اتدعون بعلاً وتذرون احسن الخالقين».
٢ - (بعلاً).. إسم صنم.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) عبدالله محمد - مدرسة الزبير بن العوام - ابوظبي - الامارات.
(٢) حسين تيسير - مدرسة الاخلاص - الصفاة - الكويت.
(٣) فريد الشاضمي - مدرسة مرسى السلطان - الدار البيضاء - المغرب.
(٤) مصطفى احمد - مدرسة الحرية - القاهرة - مصر.
(٥) خالد عمران - كلية الحسين - عمان - الاردن.
(٦) حسن بوسمه - المدرسة الابتدائية - طبلبه - تونس.
(٧) نبيلة محمد - مدرسة خولة بنت الأزور - دبي - الامارات.
(٨) فهد فاروق - مدرسة الرجاء - الحد - البحرين.
(٩) سحر وادي - مدرسة الروضة - بيروت - لبنان.
(١٠) رنا محمود - مدرسة سيتر - الخرطوم - السودان.
(١١) نبيل جمعة - مدرسة الوادي الكبير - روي - سلطان عمان.
(١٢) عمر محمد - مدرسة متوسطة حنين - الخرج - السعودية.

الكمبيوتر يسأل

■ الاجابة الصحيحة هي: الشاعر هو: حافظ ابراهيم (١٨٧١ - ١٩٣٢).. الملقب بشاعر النيل.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:
(١) ايمان محمود - مدرسة النهضة - راس الخيمة - الامارات.
(٢) وسام يونس - مدرسة هند المشتركة - السالمية - الكويت.

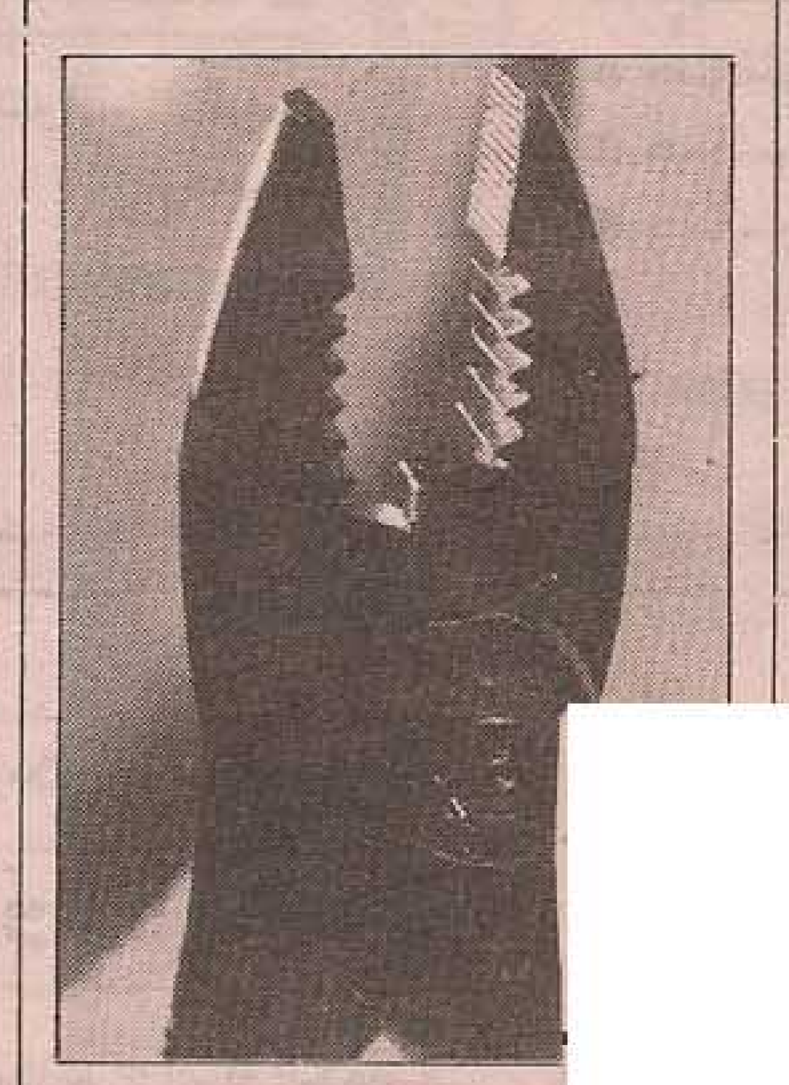
القطارة - العين - الامارات.

(٨) حاتم محمد - مدرسة مازن بن غضوبه - سمائل - سلطنة عمان.
(٩) هناء محمد - مدرسة سوهاج الثانوية - مصر.
(١٠) بدر سليم - مدرسة ثقيف - الطائف - السعودية.
(١١) فضل اسماعيل سعد - مدرسة الكلاكلة الابتدائية - الخرطوم - السودان.

من علمني حرفاً

● الاساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، للفوز بشهادات تكريم هم:
١ - الاستاذة: اجلال هاشم - مدرسة سراى القبة - مصر - القاهرة - ١٢٩ شارع محطة القبة - حمامات القبة.
٢ - الاستاذة: عادلة الرشود - مدرسة بيبي سالم - الكويت - القادسية - الرمز البريدي ٣٥٧٠٨ - ق ٨ شارع حطين - منزل ٥٤.
٣ - الاستاذ: امين محمد جمعة - مدرسة قطر الاعدادية بنين - قطر - الدوحة - ص . ب: ٢٠٣٨.
٤ - الاستاذ: السيد علي الخطوري - مدرسة محمد جسوس - المغرب - الرباط - ١٤ شارع عبدالواحد المراكشي.
٥ - الاستاذ: حسين مصباح شراب - مدرسة عبدالقادر الجزائري - الامارات - أبوظبي - ص . ب: ٢٩٥.
سترسل مجموعات طوابع لأصدقاء ماجد، الذين رشحوا هؤلاء الاساتذة.

شيء ما



...ة المنشورة هي: كماشة.
...وائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) عمران موسى - مدرسة الخرطوم جنوب (٢) - السودان.
(٢) احمد العزري - معهد التدريب المهني - سمائل - سلطنة عمان.
(٣) حماد عبدالقادر - مدرسة صقر الجزيرة - المدينة المنورة - السعودية.
(٤) ايهاب عبدالمنعم - مدرسة الجيزة الثانوية - مصر.
(٥) سنيده معمر قطب - لاهور - باكستان.
(٦) رهف محمود - مدرسة ام عمار - الشارقة - الامارات.
(٧) انس امين - الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الاردن.
(٨) بسام جعفر منصور - المنامة - البحرين.
(٩) ابراهيم احمد - جامعة الكويت - الكويت.
(١٠) وجدى المغربي - المدرسة الثانوية - الدندان - تونس.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦
١	ا	ل	ب	ا	ط	ل
٢	ل	ل	م	ل	ا	■
٣	ب	ل	ا	ب	ل	■
٤	ص	■	■	خ	ب	ط
٥	ي	ي	■	ا	ج	ل
٦	ر	ف	■	ر	■	ع

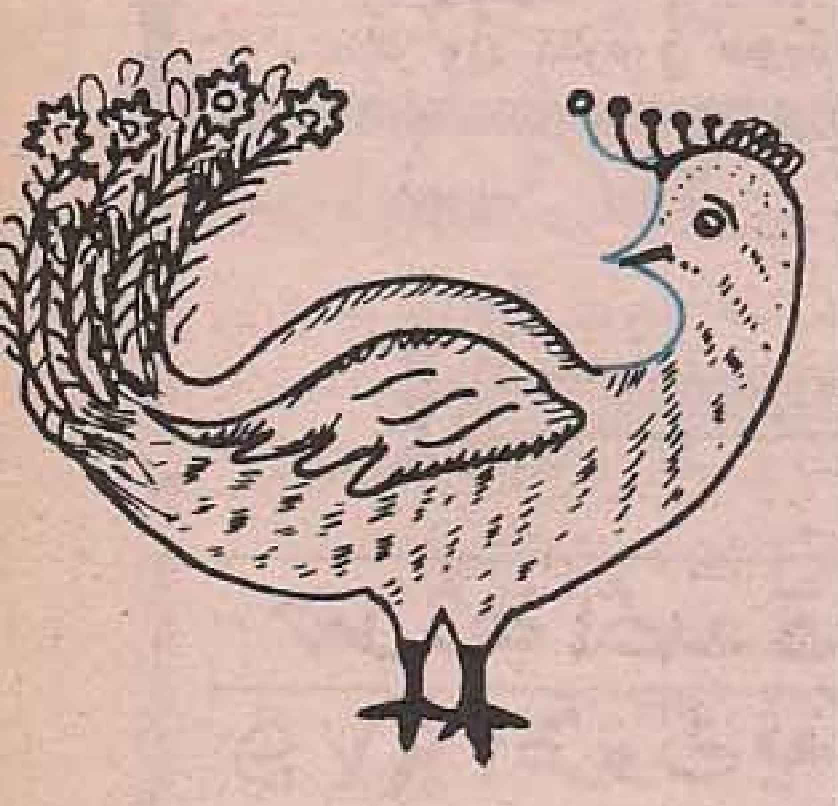
● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٥ درهماً الاصدقاء:
(١) نيازي مصطفى - مدرسة ريدان الموحدة - المعلي - اليمن الديمقراطية.
(٢) كمال عنجان - مدرسة لعرى الشيخ - الناظور - المغرب.
(٣) رفيق خالد - المدرسة الاولى - حفر الباطن - السعودية.
(٤) نادية خميس - مدرسة ام هاني - دبي - الامارات.
(٥) محمد خميس - مدرسة ام السماق - بيادر وادي السير - الاردن.
(٦) محمد سالم - مدرسة سيف الدولة - الفجيرة - الامارات.
(٧) ميرال حسن - مدرسة راهبات الارمن - القاهرة - مصر.
(٨) سعيد محمد - مدرسة متوسطة الظهران - السعودية.
(٩) وائل عثمان - مدرسة الصحافة غرب - الخرطوم - السودان.
(١٠) منال ابراهيم - مدرسة المكبوشية - بيروت - لبنان.

أكمل الرسم

● رسم الصديقة: أماني محمد - مدرسة جمال الدين الافغاني - القليوبية - مصر.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقة: ريم خليل - مدرسة أم عمار - أبوظبي - الامارات.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: راضي سالم - مدرسة المتوسطة - حائل - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

ألو ماجد أسعد خبر تتمنى سماعة هذا العام ؟

كان هذا هو موضوع السؤال الذي نشر في العدد رقم [٤٣٩]. وقد وقع الاختيار على سبعة من الأصدقاء للاجابة هاتفياً على هذا السؤال. ويفوز كل منهم بمجموعة من بطاقات ماجد البريدية.

● **المكالمة الاولى كانت مع الصديقة: حنان محمود صالح (١٤ سنة) من مدرسة مؤتة الاعدادية للبنات - ابوظبي (الامارات).. وقالت في اجابتها:**

— أن أحسن خبر سمعته هو خبر نجاحي هذا العام حيث كنت الأولى على الصف الاول الاعدادي.. وقد عرفت بنجاحي وحصولي على المركز الاول قبل استلام الشهادة بعد ان أبلغتني استاذة التربية الاسلامية بنجاحي. أما أسعد خبر أتمنى سماعه هو خبر تحرير فلسطين.

● **المكالمة الثانية كانت مع الصديقة: وردة سالم (١١ سنة) من مدرسة الوحدة - ابوظبي (الامارات).. وكانت اجابتها:**

— أحسن خبر سمعته هو مولد اخي «محمد» وترتيبه السابع بين اخوتي. واني أتمنى ان يكون أسعد خبر أسمعه هذا العام هو خبر نجاحي وحصولي على المركز الاول في امتحان الشهادة الابتدائية. وانني أستعد من الآن بالمذاكرة حتى أدخل المدرسة وانا مستعدة تماماً.. وعن اخوتي وكوني الأخت الكبيرة.. انني اتمنى أن ينجحوا، وعن دور كأخت كبرى.. انبههم اذا اخطأوا، كما أقوم بتحفيظهم القرآن.

● **المكالمة الثالثة كانت مع الصديق: رائد رفيق محمود غزال (١٥ سنة) من مدرسة الزرقاء الثانوية - الاردن.. وكانت اجابته:**

— احسن خبر سمعته هذا العام هو خبر نجاحي في الصف الاول الثانوي.. لقد كانت سنة صعبة جداً وكنت خائفاً من الامتحان.. والحمد لله. أما الخبر الذي أتمنى



سماعه هو فوزي في المسابقة الكبرى رقم (٨) لمجلة ماجد.

● **المكالمة الرابعة كانت مع الصديقة: إيناس عبدالكريم عبدالسلام (١٩ سنة) بكلية التجارة بجامعة عين شمس - القاهرة (مصر).. وقالت في اجابتها:**

— ان نجاحي في الثانوية العامة كان هو أسعد خبر.. فالنجاح لحظة حلوة حين يراها المرء بعد طول انتظار، ولا يشعر بها إلا من يمر بها.. وأتمنى هذا العام أن أسمع خبر نجاح كل الاخوة والاصدقاء من اسرة ماجد في الوطن العربي.

● **المكالمة الخامسة كانت مع الصديقة: دينا عبدالرحمن العوضى (١٤ سنة) من ثانوية خديجة (الكويت).. قالت في اجابتها:**

— خبر نجاحي هو أحسن خبر سمعته هذا العام.. وقد أبلغتني به (أبله) بدرية إحدى مدرساتي بالمدرسة، وهو أسعد خبر لانني ذاهبة الى الصف الثالث الثانوي وكان مجموعي هذا العام ٨٨ في المائة، وكنت اذاكر ٥ ساعات يومياً. وأمام النتيجة التي حققتها هذا العام لابد أن أظل متفوقة باستمرار وهذا شيء أضعه نصب عيني دائماً حتى أدخل الجامعة وأحصل على الدكتوراه بإذن الله.

واتمنى أن أنجح دائماً وأن احقق نسبة عالية تتيح لي دخول كلية العلوم بجامعة الكويت.. فرغبتي أن أتخصص في الكمبيوتر.

● **المكالمة السادسة كانت مع الصديق: سهيل حسن محمد نور (١٥ سنة) من مدرسة الفلاح بمكة المكرمة - السعودية.. وقال في اجابته:**

— إتصالكم بي أسعدني جداً.. ويجعلني أضعه في قائمة الاخبار أو الاحداث التي أسعدتني في حياتي.. وخبر نجاحي في المدرسة هذا العام كان أحسن خبر سمعته لأنني أول ما عرفت بنجاحي شعرت بسعادة شديدة حين ذهبت للمدرسة وأخبرني أساتذتي بذلك.. ساعتها شعرت أنني أنهيت مرحلة دراسية وتخطيتها.. وانني ابدأ مرحلة جديدة.. وأن بعد التعب يأتي دائماً النجاح وتأتي الفرحة.. وأنا الآن على إستعداد لخوض المرحلة الجديدة بروح عالية.

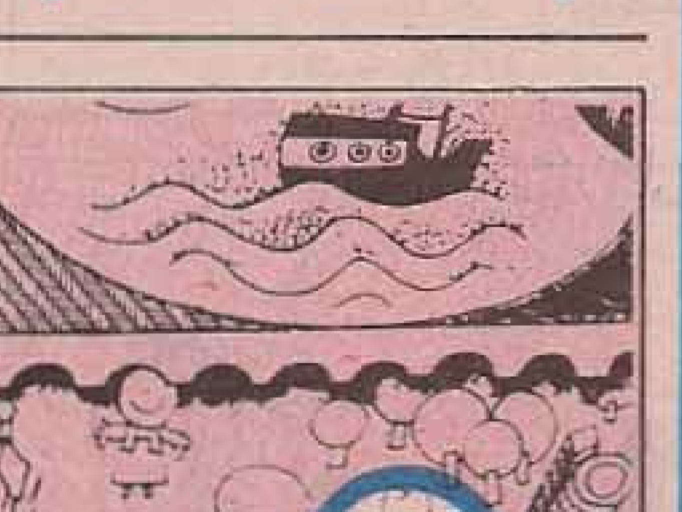
وأتمنى أن تجتمع الأمة العربية والاسلامية تحت راية الوحدة وعلى الخير.. وبالنسبة لي شخصياً أتمنى الفوز في إحدى مسابقات ماجد وأن أحصل على جائزة.

● **المكالمة السابعة والأخيرة كانت مع الصديقة: نرمين ثروت حليم (١٤ سنة) من مدرسة الرجاء - المنامة (البحرين).. وكانت اجابتها:**

— بصراحة أحسن خبر كان نجاحي هذا العام في الصف الثالث الاعدادي وحصولي على مجموع ٩٤ في المائة.. لقد كنت نادمة على انني لم أذاكر جيداً.. والحمد لله، كنت أحل الواجبات واذاكر ساعتين يومياً فقط.. أما في فترة الامتحانات فقد كنت اذاكر طوال اليوم.

اتمنى أن أسمع خبراً يقول ان الامة العربية قد توحدت.. ولنفسي اتمنى أن أنجح في حياتي.. ولابد لكي أحقق ذلك أن أهتم بالمذاكرة وألا أهملها أبداً.

ابحث عن فضولي





■ **رسم فضولي كان في صفحة (٣) ورسم فضولية كان في صفحة (٢٣).**

● **فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:**

(١) خالد عبدالكريم - مدرسة جدحفص - السنابس - البحرين.
(٢) حسين علي - مدرسة التضامن - طرابلس - ليبيا.
(٣) أحلام عباس - مدرسة زبيدة - النقرة - الكويت.
(٤) ابتهال عبدالقوي - مدرسة ٢٢ يونيو - عدن - اليمن الديمقراطية.
(٥) خديجة تونسى - مدرسة سيدى معروف - الدار البيضاء - المغرب.
(٦) فاطمة جعفر - مدرسة زينب الاعدادية - رأس الخيمة - الامارات.
(٧) نشوى عبدالسميع - مدرسة نوتردام - الغربية - مصر.
(٨) محمد حسن - مدرسة سعد بن معاذ - القطيف - السعودية.
(٩) عبدالمنعم شمباتي - مدرسة سابتا - الخرطوم - السودان.
(١٠) انعام سليمان - مدرسة الرسمية - بيروت - لبنان.

كاريكاتير



● فكرة الصديق: ماجد ثروت - مدرسة النصر - القاهرة - مصر.
[الجائزة ٣٠ درهماً]




● فكرة الصديق: نبيه خالد - مدرسة قتبان - عدن - اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ٣٠ درهماً]

حضرتك قلت لي
ماتورنيش وجهك

● فكرة الصديقة: ايناس محمد - المدرسة الاولى - ينبع البحر - السعودية.
[الجائزة ٣٠ درهماً]





● فكرة الصديق: محمد شريف - مدرسة ليسية الحرية - القاهرة - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: سعيد صالح محمد - مدرسة مازن بن غضوبه - سمائل - سلطنة عمان. [الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديقة: رشا أحمد - مدرسة الصباحية - الاحمدي - الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: أحمد محمد - مدرسة الثغر النموذجية - جده - السعودية.
[الجائزة ١٥ درهماً]

تديـنـي عـلاوة..
وإلا.....

● فكرة الصديق: أحمد محمد - مدرسة المنامة - مدينة عيسى - البحرين.
[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة الصديقة: أسماء العبودي - مدرسة حي السلام - سلا - المغرب.
[الجائزة ١٥ درهماً]

حل مسابقات العدد [٤٤٥]

● اكتب هنا حلول المسابقات التي تعرفها فقط.
● اكتب اسمك وعنوانك في المكان المخصص لذلك على الصفحة التالية.
● قص الاستمارة وضعها داخل مظروف وارسلها بالبريد العادى
[العنوان على الصفحة التالية]

قراءة في كتاب الله الكريم

الآية التالية هي: ....

....

....

....

....

معنى الكلمة: ....

....

أكمل الرسم

من علمني حرفاً

● اقترح إرسال شهادة تكريم الى:

الاسم: ....

المدرسة: ....

العنوان: ....

....

آلو ماجد

● اتصل بى الساعة .... (صباحا-مساء)

● يوم .... (اكتب احد ايام الاسبوع)

● هاتف منزلى رقمه (............)

● أو على رقم (............)

وهو هاتف
(اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحوظة: اكتب رقم هاتف واحد فقط

الكمبيوتر يسأل

....

الكلمات المتقاطعة

	٦	٥	٤	٣	٢	١
١						
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						

ابحث عن فضولي وشقيقته فضولية

فضولي ص [ ]

فضولية ص [ ]

كاريكاتير: ....

شيء ما: ....

ضع علامة [✓] تحت اسم بلدك	١ الامارات	٢ السعودية	٣ سلطنة عمان	٤ البحرين	٥ قطر	٦ الكويت	٧ اليمن الشمالي	٨ اليمن الجنوبي	٩ الأردن	١٠ مصر	١١ ليبيا	١٢ السودان	١٣ المغرب	١٤ تونس	١٥ دول اخرى

قص عند هذا الخط المتقطع

كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

- املأ البيانات الخاصة بك بخط واضح، في المكان المخصص لذلك
- يمكنك المساهمة في باب واحد أو أكثر
- ارسل صورتك مرة واحدة، ولا تكرر إرسالها.
- ضع الاستمارة داخل مظروف، وارسله بالبريد العادي الى العنوان التالي:

دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص . ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاسم:

مكان وتاريخ الميلاد:

المدرسة والصف:

الهوايات:

العنوان:

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط

- [ ] بطاقة المندوبين
- [ ] للنشر مع اصدقاء ماجد
- [ ] للنشر في ركن التعارف
- [ ] للنشر مع صديقات الآنسة الصغيرة

أحباب الله ● ارجو الاجابة على هذا السؤال:

بين ماجد وأصدقائه

أفكار ورسوم ضاحكة:

هواة الطوابع والعملات

ارغب في نشر اسمي مع:

- [ ] هواة الطوابع
- [ ] هواة العملات

ضع علامة [✓] في المربع الذي تختاره

أخبار الطوابع الجديدة [مع نماذج لها] يمكنك إرسالها مع هذه الاستمارة

الآنسة الصغيرة

● اريد أن أعرف

للمشاركة في أبواب المجلة الأخرى.. اكتب مساهماتك على ورقة مستقلة.. وارسلها مع هذه الاستمارة

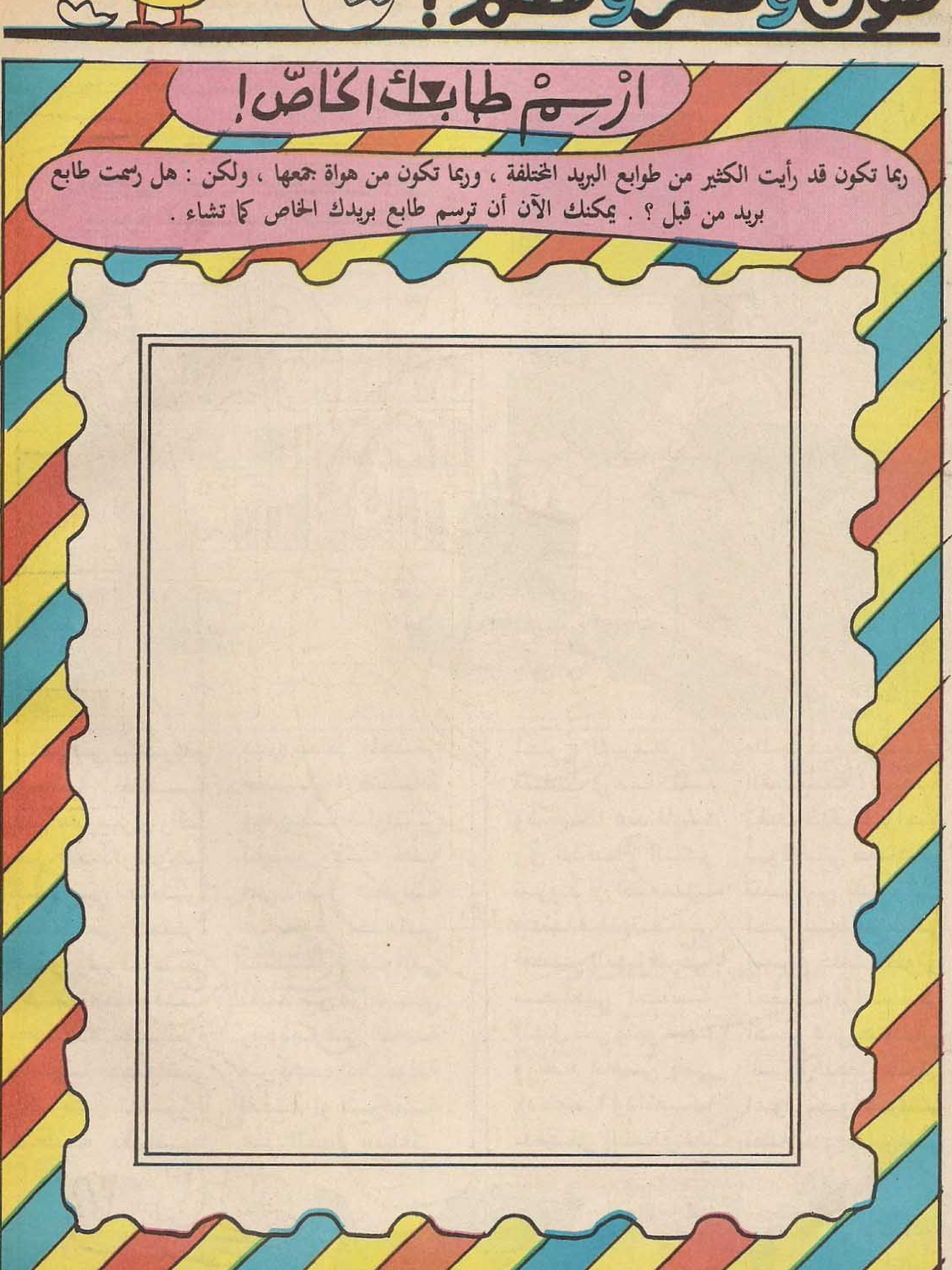


غرفتي

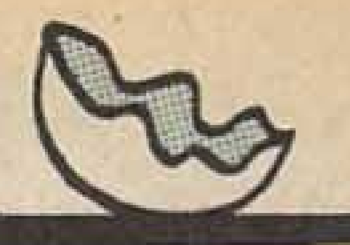
شعر: صباح الدين كريدي
رسوم: نبيل تاج

ياغرفتي ياغرفتي ياروضتي ياجنَّتي
جميلةٌ.. نظيفةٌ حسنةُ الاضاءةِ
هنا سريري راقدٌ وهنا طاولتي
على الجدار لوحةٌ تضمُّ وجْهَ قطَّةِ
ملابسي عاطرةٌ في داخلِ الخزانةِ
مكتبتي كبيرةٌ عامرةٌ مكتبتي
هذي رفوف كتبٍ تُشْبعُ لي هوايتي
وهذه مجموعةٌ تُفيْدُ في دراستي
وهذه جائزةٌ ربحتُها في اللغةِ
وهنا حصيلتي من لعب الطفولة
والزمنُ الموزَّعُ للجِّدِّ أو للرَّاحَةِ
تُعْلنُهُ دقَّاتُها على الجِّدار ساعتي

أخرجُ للرفاقِ إنْ مللْتُ حيناً وحْدتي
نلعبُ في ساحتنا الفسيحةِ الأمينةِ
وشمسنا عند المسا تغيبُ خلفَ الواحةِ
وفي الصَّباحِ الباكر تُوقظني حمامتي
تُريدُ أنْ أُطعمها تنقُرُ لي نافذَتي
وعندما تهتفُ لي أجراسُها مدرستي
أمضي إليها فرحاً أُسْرعُ خلف خُطوتي
مُعلِّمي أُحبُّهُ أُحبُّها دراستي
أنهلُ من يُنبوعِها أكبُرُ في صحابتي
ورُبَّما أمضي إلى السُّوقِ لبعضِ حاجتي
ودائماً ودائماً أعودُ نحوَ غُرفتي
يدفعُني الشَّوقُ لها يَمْلأُ لي أشرعتي


ارسم طابعك الخاص !
ربما تكون قد رأيت الكثير من طوابع البريد المختلفة ، وربما تكون من هواة جمعها ، ولكن : هل رسمت طابع بريد من قبل ؟ . يمكنك الآن أن ترسم طابع بريدك الخاص كما تشاء .





احْسِبْ ولوِّنْ

اللون	الرقم
برتقالي فاتح	٧
أصفر	٦
أزرق	٥
بني	٤
أخضر	١٠
وردي	٩
أحمر	٨

٧ + ٣

٣ + ٢

٦ + ٤

٤ + ٣

٢ + ٢

٥ + ٢

٥ + ٣

٣ + ١

٤ + ٣

٣ + ٣

٢ + ٢

٦ + ٤

٢ + ٢

٤ + ٢

٥ + ٣

٧ + ٣

٤ + ٣

لوّن الرسم حسب الأرقام المبينة على كل مساحة منه بعد اجراء عمليات الجمع.. اترك المساحات الخالية من الأرقام بيضاء.

الآنسة الصغيرة اللطيفة

أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة في الخامسة عشر من عمري.. طالبة بالمرحلة الثانوية.. نجحت هذا العام بمعجزة.. فأمي تكلفني بكل أعمال المنزل.. سواء في الاجازة الصيفية او ايام الدراسة.. فعندما أعود من المدرسة.. ونتناول طعام الغداء.. يبدأ عملي في المنزل.. ابتداء من غسيل الاطباق.. وتنظيف المطبخ.. والحجرات والحديقة.. وإطعام الدجاج الذي تربيه أمي فوق السطح.. ولا أجد وقتاً للمذاكرة.. أو عمل الواجبات المدرسية.. وحتى الآن لا اعرف كيف نجحت في امتحان آخر العام.. ولكن يبدو أن الله اراد أن يسعدني بهذا النجاح بعد معاناة استمرت طوال العام في الأعمال المنزلية.. ولكن اذا كان الله قد كتب لي النجاح هذا العام.. فماذا افعل في الأعوام القادمة.. وهي أعوام صعبة.

ا. س. ا طنطا - مصر

وأنا أقدم الحل

●● قلبي معك يابنتي.. فانت حقاً فتاة مكافحة.. اذا كان الله قد سلم ونجحت هذا العام.. فعليك أن تستعدي من الآن للأعوام القادمة.. عليك أن تقنعي والدتك أنك مستعدة لمساعدتها أثناء الاجازة.. وأثناء العطلات.. ولكن أيام الدراسة عليك أن تتفرغي تماماً للمذاكرة.. ولا مانع من مساعدتها في الاعمال الخفيفة.. اما ان تتحملي كل الأعمال المنزلية وحدك.. وبعد عودتك من المدرسة فهذا شيء كثير.. أما اذا كانت امك مريضة او لا تستطيع القيام بأعمال المنزل وحدها.. فيجب الاستعانة بخادمة.. او اي احد غيرك حتى تستطعين اكمال دراستك.. والله يوفقك.

ابنتي حبيبتي

لا يجب على الانسان أن يكون أنانياً شديد الانانية.. يحب نفسه.. ونفسه فقط.. فيحاول أن يمتلك كل شيء.. ويحرم غيره.. يحاول أن يدوس على الناس من أجل أن يصعد درجة.. يحاول أن يأخذ ولا يعطي.. يحاول أن تكون الدنيا كلها له.. ولا شيء للناس.. يحاول ان يعيش على حساب الآخرين.. يحاول أن يكون دائماً هو الأول.. والأحسن.. والأغنى.

ابنتي..

بصراحة أنا ارى فيك بعض هذه الأشياء.. وهذا يعني أنك أنانية.. تحبين نفسك فقط.. المهم هو أنت فقط.. المهم ان تحققي مطالبك.. وتصلين الى هدفك.. اما من حولك.. اخوتك أخواتك.. حتى انا ووالدك.. فنأتي بعد ذلك.

لا يابنتي.. الأنانية مرفوضة.. لأنها تقتل الانسان.. وتحطمه.. خصوصاً عندما تطغى أنانيته على علاقته بأحب الناس اليه.. امه وابيه.. أخوته واخواته وتجعله ينساهم.. لأنه لا يتذكر إلا نفسه.. ونفسه فقط.

ماما نور

أريد أن أعرف

● كيف أكون راكبة مثالية.. عندما أسافر بالطائرة ؟

●● المسافر بالطائرة يقضي وقتاً طويلاً وهو معلق بين السماء والأرض.. وهو ليس المسافر الوحيد بالطائرة.. انه مجرد راكب من بين مئات الركاب.. له حقوق.. وعليه واجبات.. من حقوقه.. أن يجد مقعداً.. ولكن من واجبه ان يجلس في المكان المخصص له.. فإذا جلس في مكان غير مكانه.. فهو بذلك يخلق مشكلة مع صاحب هذا المكان.. وبالتالي مع المضيفة.. ويتسبب في ازعاج باقي الركاب.. ومن حق الراكب الا يضايقه احد في مقعده.. لا يضع تحت قدميه حقيبة مثلاً.. ومن حقه أن يطلب مساعدة المضيفة اذا استدعى الأمر ذلك.. ولكن من اهم واجباته ان يعرف ان المضيفة ليست مخصصة له فقط.. وانها تلبي طلبات مئات الركاب.. ولكل منهم رغبة.. فعليه الا يثقل عليها بطلباته.. واذا اعتذرت عن شيء.. او تاخرت عن تلبية طلبه.. فلا يثور ولا يغضب.. ولا ينفعل.. بل يلتمس للمضيفة العذر.. وعليه أن يطيع الأوامر المتعلقة بامن وسلامة الطائرة.. فلا يقوم الراكب اثناء إقلاع الطائرة أو هبوطها.. ويلتزم بتعليمات السلامة.. اما واجبات الراكب بالنسبة لجيرانه في الطائرة.. وباقي الركاب.. فيجب عليه الا يزعج جاره.. أو يضايقه.. او يؤذيه.. عليه أن يكون مهذباً.. رقيقاً.. فقد تنشأ من المعاملة الرقيقة صداقة متينة.. واذا لم تتم هذه الصداقة.. فعلى الاقل يكون الراكب زميل سفر طيب ومريح.. فكما يحب الانسان الا يضايقه احد.. على الراكب الا يحاول مضايقة احد بقصد أو بدون قصد.. واثناء صعود سلم الطائرة.. واثناء النزول لا داعي للعجلة.. ولا داعي لمزاحمة الآخرين.. فعند الصعود سيجد كل راكب مكانه حتى ولو كان آخر من صعد السلم.. وعند النزول.. لن يستفيد من يسبق غيره شيئاً.. فالكل سيلتقي في صالة الوصول والكل سيخرج بسلام.. ويعود الى اهله بحمد الله وسلامته.

صديقات جديدات

● نسرين رضا احمد — الشارقة [الامارات]

● نداء محمد يوسف — مكة المكرمة [السعودية]

● سعاد عثمان محمود — المنامة [البحرين]

● ندا عبدالرحيم حسن — القاهرة [مصر]

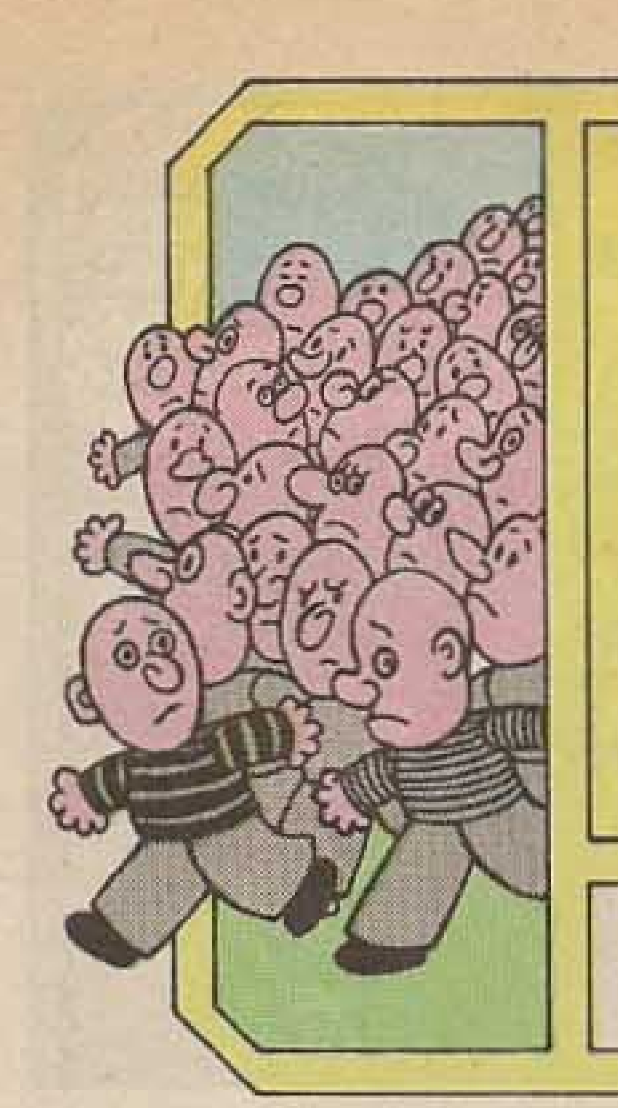
● ريم مصطفى فهمي — بنغازي [ليبيا]



النقيب خلفان والمساعد فهمان

فى

مكان أمين.. للمسروقات!



سيناريو : محمد المنسي / رسوم : محمد بيرم

ماهذه الأنغام العالية؟

إنه الاحتفال الذى جئنا من أجله..




















سيدى المدير.. يجب أن تأتى معى فى الحال.. الأمر خطير..
ماذا..؟!
!


ماذا حدث ؟.. هناك اضطراب فى المكان الذى توجد فيه المجوهرات النادرة ..
؟!!


ياه .. صوت الطبلة أصبح مزعجًا ..
؟!!


مصيبة .. لقد سُرقت مجموعة المجوهرات النادرة..!
ماذا.. الآن..؟


لقد انتهز اللص فرصة الزحام وَسرق كل المجموعة
لص جرئ جدًا


ماذا حدث؟
مسألة غريبة..
كلنا متهمون إذن..


الهدوء أيها السادة .. من حسن الحظ أن معنا النقيب خلفان .. وسوف يقوم هو بالتحقيق..


أرجو أن تستمر الحفلة .. بشرط ألا ينصرف أى واحد من المدعوين ..


هل نفحص البصمات ؟
هذا الأمر يحتاج إلى وقت.. وسوف نجد بصمات الجميع


المشكلة ليست هى اللص.. المشكلة هى أين استطاع أن يخبئ المجوهرات.. إن حجمها كبير ويستحيل أن يضعها فى جيبه..


نبحث عن مخبأ المجوهرات لعل المخبأ يقودنا إلى اللص ..
فكرة رائعة يا فهمان..


لايوجد شئ هنا .. لابد وأن السارق أكثر ذكاء ..
!!
الحقيبة خالية .. يارب .. أنا فى حاجة لدليل ولو صغير ..


وبعد يانقيب .. أخشى أن يغضب المدعوون وتحدث فضيحة ..
دع الموسيقى يواصل العزف .. حتى لايشعروا بأى شئ ..


صوت الطبلة مزعج مرة أخرى يانقيب خلفان ..
فتشنا كل مكان تقريبًا ..
المجوهرات تبخرت .. !


مستحيل أن تتبخر المجوهرات .. ومستحيل أيضًا أن يكون اللص أذكى منا ..
!!


يجب أن تفكر معى يا فهمان
صوت الطبلة يمنعنى من التفكير
ترررلم
ترررلم


طم .. بم
طم
لا أدرى لماذا تغير صوت الطبلة فجأة ..
هائل يافهمان ..


لقد عرفت المكان الذى وضع فيه اللص المسروقات .. أنت ذكى جدًا


لقد انتهز هذا العازف الزحام وسرق المجوهرات وخبأها داخل الطبلة .. ولكن ذكاء فهمان جعله يكتشف التغيير فى صوت الطبلة .. !
أنا ؟!

■ تمت ■


الأرض اقتربت كثيرًا!
استعدّ للهبوط يا زغلول!
.. لكن لا بُدّ أنّ هناك طُرقاً أسهل من هذه بكثير لضمان وصول رسالة مُرسلة بالبريد الجوي!



في أمان الله

● الاستاذة زهرة الحسين، المدرسة بمدينة عسير بالمملكة العربية السعودية، من صديقات ماجد.

●● قالت لي: أنا معجبة جداً بمجلة ماجد الرائعة، ودورها في اثراء ثقافة الأولاد والبنات في الوطن العربي.

●●● وتلفت الاستاذة زهرة الحسين الاهتمام، الى موضوع ضعف بعض الطلاب في اللغة العربية، وفي مادة الاملاء بالذات. وتطالبنا بتخصيص صفحة تعنى بهذا الموضوع.

●●●● شكراً لك على هذا الاقتراح وسوف ندرس امكانية تنفيذه.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله..

ماجد

ماجد MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر



العنوان:
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي
ص . ب: ٣٥٥٨

■ هواتف التحرير:
ابوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

■ هواتف الاعلانات:
ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥

■ هواتف التوزيع:
ابوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي والامارات الشمالية: ٦٦٢٧٩٧

تلكس:
22984 EM ITPRES

■ الموزعون خارج الامارات ■

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ت: ٤٩١٦٧٤١ ـ الدمام ت: ٨٣٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠
عُمان: محلات الثلاث نجوم ت: ٧١٤٨٩٦
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
لبنان: حسين ابومرعي ت: ٢٥٣٧٨٣
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية ت: ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشاة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
لندن: ريومين للتوزيع ت: ٠٧/٦٢٩١٦١٥
جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك ـ اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحرية ت: ٥١٣٠٧٦

■ اسعار البيع خارج الامارات ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلساً ■ سلطنة عُمان ٢٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٢٥٠ درهماً ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

■ الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهماً ● امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهماً ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● اسيا ٣٧٠ درهم ●

طبع من هذا العدد [١٧١٫٥٠٠] نسخة

ABC Membership approved Pending first audit for July - December 1985

☆ الاسبوع القادم ☆

● كسلان جداً.. لديه خبر مهم!

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة الحبوبة









